

DAFTAR PUSTAKA

- Triyanto.2018. Pendekatan Kebudayaan Dalam Penelitian Pendidikan Seni. Jurnal Imajinasi, Xii(1),1-12.
- Suriastuti, Mira Zulia, Deddy Wahjudi, Bagus Handoko. 2014. Kajian Penerapan Konsep Kearifan Lokal Pada Perancangan Arsitektur Balaikota Bandung. Jurnal Itenas Rekarupa, 2(1), 1-7.
- Sutandi, A. Caroline, Floyd Olzon Paladan. 2016. Service Performance Evaluation In Large Railway Station In Indonesia. Jurnal Transportasi,16,125-132.
- Station Design Principles For Network Rail. Bldg-Sp80-002. 1-43.
- Adisti Meisya Junanda. DESAIN DAN KESENIAN TERHADAP PENDEKATAN KEBUDAYAAN
- Undang-undang republik indonesia nomor 11 tahun 2010 tentang cagar budaya
- Peraturan Menteri, 2015. No 01/PRT/M/2015 Bangunan Cagar Budaya yang Dilestarikan
- Susanti A, Soemitro R.A.A, Suprayitno H, 2018, Identifikasi Kebutuhan Fasilitas Bagi Penumpang di Stasiun Kereta Api Berdasarkan Analisis Pergerakan Penumpang, Manajemen Aset Infrastruktur & Fasilitas, Vol. 2, No. 1
- Syafiq Muhammad, Defiana Ima, 2015, Desain Stasiun Kereta Api Gubeng dengan Konsep Simbiosis, JURNAL SAINS DAN SENI ITS Vol. 4, No.1
- Nugroho R.M, Purnomo A.H, Singgih E.P, 2017, PERENCANAAN DAN PERANCANGAN STASIUN KERETA API PADA BANDAR UDARA AHMAD YANI DI KOTA SEMARANG, Arsitektura, Vol. 15, No.2, 398-405
- Suharjanto Gatot, 2014, KONSEP ARSITEKTUR TRADISIONAL SUNDA MASA LALU DAN MASA KINI, ComTech Vol. 5 No. 1, 505-521
- KEPUTUSAN DIREKSI, 2012, NOMOR : KEP.U/LL.104/I/1/KA, STANDARDISASI STASIUN
- Trisiana Ananda, Hanafiah U.I.M, Sarihati Titihan, 2018, Pemanfaatan Konsep *Space Within A Space* Dalam Pengolahan Layout Pada Interior, Vol. 3 No. 1