

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	I
HALAMAN PERNYATAAN.....	II
HALAMAN PERNYATAAN.....	III
KATA PENGANTAR.....	IV
ABSTRAK	VI
ABSTRACT.....	VIII
DAFTAR ISI.....	XI
DAFTAR GAMBAR DAN ILUSTRASI	XIII
DAFTAR TABEL.....	XIV
BAB I.....	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 IDENTIFIKASI MASALAH.....	3
1.3 RUMUSAN MASALAH	4
1.4 TUJUAN DAN SASARAN PERANCANGAN	4
1.5 BATASAN PERANCANGAN	5
1.6 MANFAAT PERANCANGAN.....	6
1.7 METODE PERANCANGAN.....	6
1.8 KERANGKA BERFIKIR.....	9
1.9 SISTEMATIK PENULISAN	10
BAB II.....	11
2.1 DEFINISI PANTI ASUHAN ANAK.....	11
2.1.1 <i>Definisi Anak Terlantar</i>	11
2.1.2 <i>Fungsi dan Tujuan Lembaga Kesejahteraan Sosial Anak (LKSA)</i>	12
2.1.3 <i>Tujuan Panti Asuhan</i>	13
2.2 KLASIFIKASI PANTI ASUHAN ANAK.....	13
2.3 STANDARISASI PANTI ASUHAN.....	16
2.3.1 <i>Standarisasi Fasilitas Panti Asuhan</i>	19
2.4 PSIKOLOGI PERKEMBANGAN ANAK DAN REMAJA	22
2.4.1 <i>Psikologi Perkembangan Kanak-kanak</i>	23
2.4.2 <i>Psikologi Perkembangan Remaja</i>	27
2.4.3 <i>Psikologi Terhadap Proses Adaptasi Anak</i>	28
2.4.4 <i>Psikologi Terhadap Proses Rehabilitasi Anak</i>	31
2.4.5 <i>Psikologi Bentuk Sesuai dengan Perkembangan Anak dan Remaja</i>	34
2.4.6 <i>Psikologi Warna Sesuai dengan Perkembangan Anak dan Remaja</i>	36
2.5 KREATIVITAS ANAK DAN REMAJA	38
2.5.1 <i>Studi Preseden</i>	42
BAB III.....	52
3.1 ANALISA STUDI BANDING	52
3.1.1 <i>Panti Asuhan Amanah</i>	52
3.1.2 <i>Panti Asuhan Tambatan Hati</i>	55

3.1.3	<i>Panti Asuhan Bayi Sehat Muhammadiyah</i>	58
3.1.4	<i>Tabel Komparasi Studi Banding</i>	62
3.2	DESKRIPSI PROJEK PERANCANGAN	69
3.2.1	<i>Profil Panti Asuhan Yatim Bani Salam</i>	69
3.2.2	<i>Lokasi</i>	71
3.2.3	<i>User atau Pengguna</i>	71
3.2.4	<i>Biaya Operasional</i>	72
3.2.5	<i>Fasilitas Panti Asuhan</i>	73
3.2.6	<i>Aktivitas</i>	73
3.2.7	<i>Jadwal Kegiatan Setiap Harinya</i>	73
3.2.8	<i>Isu Masalah</i>	75
3.2.9	<i>Solusi Desain</i>	75
3.3	ANALISA DATA	76
3.3.1	<i>Analisa Site</i>	76
3.3.2	<i>Analisa Kebisingan</i>	76
3.3.3	<i>Analisa Vegetasi</i>	77
3.3.4	<i>Analisa View</i>	77
3.3.5	<i>Analisa Matahari</i>	78
3.3.6	<i>Analisa Alur Aktivitas Pengguna</i>	79
3.3.7	<i>Analisa Kebutuhan Ruang</i>	81
3.3.8	<i>Analisa Bubble Diagram</i>	85
3.3.9	<i>Analisa Diagram Kedekatan Ruang</i>	86
BAB IV	88
4.1	TEMA PERANCANGAN DAN SUASANA YANG DIHARAPKAN	88
4.1.1	<i>Tema Perancangan</i>	88
4.1.2	<i>Suasana yang diharapkan</i>	89
4.2	KONSEP PERANCANGAN	97
4.2.1	<i>Konsep Organisasi Ruang & Layout Furnitur</i>	102
4.2.2	<i>Konsep Visual</i>	104
4.2.3	<i>Konsep Pencahayaan</i>	109
4.2.4	<i>Konsep Penghawaan</i>	111
4.2.5	<i>Konsep Akustik</i>	112
4.2.6	<i>Konsep Furnitur</i>	114
4.2.7	<i>Konsep Keamanan</i>	115
4.3	PEMILIHAN DENAH KHUSUS.....	116
4.3.1	<i>Ruang Lobby, Resepsionis, dan Ruang Tata Boga</i>	116
4.3.2	<i>Ruang Makan</i>	118
4.3.3	<i>Ruang Perpustakaan dan Ruang Komputer Multimedia</i>	120
4.3.4	<i>Area Kreativitas</i>	122
4.3.5	<i>Ruang Kamar Tidur dan Ruang Belajar Putra</i>	124
4.3.6	<i>Ruang Kamar Tidur dan Ruang Belajar Putri</i>	126
BAB V	126
5.1	KESIMPULAN.....	126
5.2	SARAN.....	127
DAFTAR PUSTAKA	128