

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| <i>LEMBAR PERSETUJUAN</i> | <i>ii</i> |
| <i>LEMBAR PENGESAHAN</i> | <i>iii</i> |
| <i>HALAMAN PERNYATAAN</i> | <i>iv</i> |
| <i>ABSTRAK</i> | <i>v</i> |
| <i>ABSTRACT</i> | <i>vi</i> |
| <i>KATA PENGANTAR</i> | <i>vii</i> |
| <i>DAFTAR GAMBAR</i> | <i>xiii</i> |
| <i>DAFTAR TABEL</i> | <i>xiv</i> |
| <i>BAB I</i> | <i>1</i> |
| <i>PENDAHULUAN</i> | <i>1</i> |
| 1.1 Latar Belakang..... | <i>1</i> |
| 1.2 Identifikasi Masalah..... | <i>2</i> |
| 1.3 Rumusan Masalah..... | <i>2</i> |
| 1.4 Batasan Masalah | <i>2</i> |
| 1.5 Sistematika Penulisan | <i>2</i> |
| <i>BAB II</i> | <i>4</i> |
| <i>TINJAUAN UMUM</i> | <i>4</i> |
| 2.1 Landasan Teoritik..... | <i>4</i> |
| 2.1.1 Pengertian Perancangan | <i>4</i> |
| 2.1.2 Ruang Terbuka Hijau (RTH) | <i>4</i> |
| 2.1.3 Fungsi Ruang Terbuka Hijau (RTH) | <i>5</i> |
| 2.1.4 Kebun Binatang..... | <i>5</i> |
| 2.1.5 Taman..... | <i>6</i> |
| 2.1.7 Sarana dan Prasarana..... | <i>7</i> |
| 2.1.8 Media Informasi..... | <i>7</i> |

| | |
|---|-----------|
| 2.1.9 Pengertian Sarana Informasi..... | 8 |
| 2.1.10 Pengertian Edukasi | 8 |
| 2.1.11 Pengertian Inovasi..... | 8 |
| 2.1.12 Pengertian <i>Touch Screen</i>..... | 10 |
| 2.1.13 Pengertian Antropometri..... | 11 |
| 2.1.15 Fungsi hewan | 12 |
| 2.1.16 Klasifikasi Hewan..... | 14 |
| 2.1.17 Tekstur Kulit Hewan..... | 16 |
| 2.1.18 Sifat Hewan..... | 16 |
| 2.2 Landasan Empirik | 18 |
| 2.2.1 Gambaran Umum | 18 |
| 2.2.2 Hasil Observasi Lapangan | 19 |
| 2.2.3 Gagasan Awal Perancangan | 20 |
| BAB III..... | 22 |
| TUJUAN DAN MANFAAT | 22 |
| 3.1 Tujuan Perancangan..... | 22 |
| 3.1.1 Tujuan Umum | 22 |
| 3.1.2 Tujuan Khusus | 22 |
| 3.2 Manfaat Perancangan..... | 22 |
| 3.2.1 Keilmuan | 22 |
| 3.2.2 Pihak Terkait..... | 22 |
| 3.3.3 Masyarakat Umum..... | 22 |
| BAB IV | 23 |
| METODE PENELITIAN | 23 |
| 4.1 Metodologi Penelitian | 23 |
| 4.2.1 Observasi | 23 |
| 4.2.2 Wawancara..... | 24 |
| 4.2.3 Dokumentasi..... | 24 |

| | |
|---|-----------|
| 4.2.4 Data Literatur | 24 |
| 4.3 Analisa Data | 24 |
| 4.3.1 SCAMPER..... | 24 |
| 4.4. Metode Perancangan..... | 26 |
| BAB V..... | 27 |
| PEMBAHASAN ANALISIS ASPEK DESAIN..... | 27 |
| 5.1 Parameter Aspek Desain..... | 27 |
| 5.2 Analisa Aspek Desain..... | 27 |
| 5.2.1 Aspek Primer..... | 28 |
| 5.2.2 Aspek Sekunder..... | 31 |
| 5.3 Analisis Akhir..... | 37 |
| 5.4 Hipotesa Desain..... | 39 |
| 5.4.2 SWOT | 39 |
| 5.4.2 <i>Term Of Reference (T.O.R)</i> | 40 |
| BAB VI | 42 |
| RENCANA TAHAP SELANJUTNYA..... | 42 |
| 6.1 Konsep Perancangan | 42 |
| 6.1.1 <i>Mind Mapping</i> | 42 |
| 6.1.2 <i>Moodboard</i>..... | 43 |
| 6.1.3 <i>Flow Activity</i>..... | 44 |
| 6.2 Proses Perancangan | 45 |
| 6.2.1 Sketsa Konsep..... | 45 |
| 6.2.2 Blocking System | 45 |
| 6.3 Visualisasi Karya | 46 |
| 6.3.1 Sketsa Alternatif..... | 46 |
| 6.3.2 Desain Final | 47 |
| BAB VII..... | 51 |

| | |
|---------------------------------------|----|
| <i>KESIMPULAN DAN SARAN</i> | 51 |
| 7.1 Kesimpulan..... | 51 |
| 7.2 Saran..... | 51 |
| <i>BAB VIII</i> | 52 |
| <i>RANCANGAN ANGGARAN BIAYA</i> | 52 |
| <i>DAFTAR PUSTAKA</i> | 53 |