

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	6
BAB I	7
PENDAHULUAN	7
1.1 Latar Belakang	7
1.2 Identifikasi Masalah	9
1.3 Rumusan Masalah	9
1.4 Batasan Masalah	9
BAB II	10
KAJIAN UMUM	10
2.1 Landasan Teoritik	10
2.1.1 Pengertian Pekerja Lepas	10
2.1.2 Data Freelancer di Indonesia	12
2.1.4 Jenis-Jenis Sepatu	14
2.1.4 Sneakers	17
2.1.4.1 Anatomi Sneakers	18
2.1.4.2 Skena Sneakers Lokal	19
2.1.4.3.1 Muskin	22
2.1.4.3.2 Vegetable Tanned Leather	26
2.1.4.3.3 Suede	27
2.1.4.4 Aspek Visual	29
2.2.1 Jenis Jenis Warna	30
1. Warna primer	30
2. Warna Sekunder	30
3. Warna Tersier	31

2.2.1 Tren Sneakers	31
BAB III.....	35
TUJUAN DAN MANFAAT	35
3.1 Tujuan Perancangan	35
BAB IV	37
METODOLOGI PENELITIAN.....	37
4.1 Metode Penelitian.....	37
4.1.1 Pendekatan Penelitian	37
4.1.2 Teknik Pengambilan Data	37
4.2 Metode Perancangan	38
4.2.1 Pendekatan Perancangan	38
4.2.2 Teknik Analisa Data.....	38
BAB V	39
PEMBAHASAN ANALISA.....	39
5.1 Studi Analisa Kebutuhan.....	39
5.2 Studi Analisa Jenis Sepatu	39
5.3 Komparasi Material.....	42
5.3.1 Studi Analisa Material.....	43
5.3.1.1 Pemilihan Material Muskin (Mushroom Skin Leather) dan Vegetable Tanned Leather	43
5.4 Komparasi Visual.....	44
5.5 Analisa Anatomi Sneakers	45
5.3 Hipotesa Desain.....	46
5.3.1 S.W.O.T.....	46
5.3.2 5W+1H.....	48
5.3.3 Term of References	49
BAB VI.....	50
KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI KARYA.....	50
6.1 Konsep Perancangan	50
6.1.1 Mind Map.....	50
6.1.2 Image Board.....	51

6.2 Proses Perancangan	53
6.2.1 Sketsa Konsep Desain	53
6.2.2 Sketsa Alternatif.....	53
6.3 Sketsa Terpilih.....	54
6.3.1 Sketsa Rendering.....	55
BAB VII	58
KESIMPULAN DAN SARAN	58
7.1 Kesimpulan.....	58
7.2 Saran.....	58
BAB VIII.....	59
RANCANGAN ANGGARAN BIAYA.....	59