

Daftar Pustaka

- AAM Djelantik, 1999. Estetika Sebuah Pengantar, Bandung:
- MSPI Ach, Zainuri Muhib, 2008. Kekuatan Bahan. Yogyakarta:
C.V andi offset Dumanauw,J.F.199o.Mengenal
Kayu.Yogyakarta:Kanisius
- Amida, Yuni Ayu. 2018. Manfaat Mainan untuk Perkembangan Otak Anak. <https://www.haibunda.com/aktivitas/d-4301964/manfaat-mainan-untuk-perkembanganotak-anak> Diakses: 20 March 2019 10:04
- Awa Sebagai Upaya Pelestarian Identitas Budaya Masyarakat Desa Sindangkerta
- Brewster, David. 1831. Teori Warna Brewster. Diakses pada <http://edupaint.com/warna/roda-warna/486-read-110617-teori-warnabrewster.html> (2 maret 2018, 01:13)
- Buyung, Edwin. 2017 “Makna Estetik Pada Situs Karangkamulyan Di Kabupaten Ciamis”. Jurnal Desain Interior & Desain Produk Universitas Telkom Bandung Vol II No-1:34
- Cahyadi W. Analisis & aspek kesehatan bahan tambahan makanan. Edisi ke-2. Bandung: Bumi Aksara; 2009
- Djamiko, Riswan Dwi. 2008. Teori Pengelasan Logam. Fakultas Teknik.
- Elizabeth, Hurlock. (1998). Perkembangan Anak Jilid I. Jakarta : Erlangga
- Fuji. 2017. Jenis-Jenis Permainan Anak Menurut Para Ahli. <https://www.trigonalmedia.com/2017/09/jenis-jenis-permainan-anak-menurut-para.html> Diakses: 15 May 2019 7:00
- Graha Ilmu.

- Gustami, S.P. 1991. Seni Kriya Indonesia: Dilema Pembinaan Dan Pengembangannya.
- Herlambang, Y. (2014). Participatory Culture dalam Komunitas Online sebagai Representasi Kebutuhan Manusia, *Jurnal Teknologi Informasi dan Komunikasi (Tematik)*, 2(1), 61-71
- Herlambang, Y. (2015). Peran Kreativitas Generasi Muda Dalam Industri Kreatif Terhadap Kemajuan Bangsa. *Jurnal Teknologi Informasi dan Komunikasi (Tematik)*, 2(1), 61-71.
- Herlambang, Y. (2018). Designing Participatory Based Online Media for Product Design Creative Community in Indonesia. *Bandung Creative Movement (BCM) Journal*, 4(2).
- Herlambang, Y., Sriwarno, A. B., & DRSAS, M. I. (2015). Penerapan Micromotion Study Dalam Analisis Produktivitas Desain Peralatan Kerja Cetak Saring. *Jurnal Teknologi Informasi dan Komunikasi (Tematik)*, 2(2), 26-34.
- Kabupaten Tasikmalaya. ISBI.
- Krisdianto & Jasni.2005.Struktur Anatomi tiga Jenis Batang Rotan,Bogor. Pusat Penelitian dan Pengembangan Teknologi Hasil Hutan.
- Loree, MR .1970Psycologi Belajar. Ciputat: Logos Wacana Ilmu
- M Nurhidayat, Y Herlambang. (2018). Visual Analysis of Ornament Kereta Paksi Naga Liman Cirebon. *Bandung Creative Movement (BCM) Journal Vol 4, No 2.*
- MA, Asep Sufyan. "Tinjauan Proses Pembuatan Perhiasan dari Desain ke Produksi (Studi Rancangan Aplikasi Logo STISI Telkom pada Lontin)." *Jurnal Seni Rupa & Desain Mei-Agustus 2013 5.2013* (2013).
- Mildred Parten,2001. Metodologi Penelitian. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Muchlis S.Sn., M.Ds, Sheila Andita Putri, S.Ds., M.Ds Utilizing of Nylon Material as
- Mulyani, Sri. 2016. Metode Analisis dan Perancangan Sistem.Bandung : Abdi Sistematika
- Muttaqien Teuku Zulkarnain. (2015). Rekonstruksi Visual Golok Walahir oleh Pak

- Palgunadi, Bram. 2008. *Desain Produk 3: Aspek-aspek Desain*. Bandung: Penerbit ITB.
- Personak Luggage Protector for Biker. *Proceeding of the 4th BCM*. 2017,
- Sadika, Fajar. 2017 *Analysis of Product Deaign Development Process (Study Case Ministry of Trade Republic of Indonesia Strategic Plan)*. BCM 2017 Proceedings Sheila Andita Putri, arif rahman fauzi, vena melinda putri, 2018, *Application of Branding Canvas Method in Mechanical Modified Hoe*. *Advances in Social Science, Education and Humanities Research*, volume 197; 5th Bandung Creative Movement International Conference on Creative Industries 2018 (5th BCM 2018)
- Sinaga, Nurdiana R. Lila., dan Brahmana, Rayenda Kheresna MR. 2005. *Analisis & Desain Sistem Informasi*. USUpress. Medan.
- Sobur, Alex. 2003. *psikologi Umum*. Bandung: Pustaka Setia
- Soejanto, Agoes. 2005. *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Sutanta, Edhy. 2005. *Pengantar Teknologi Informasi, Edisi Pertama*. Yogyakarta :
- Terbit Setya Pambudi, Dandi Yunidar, Asep Sufyan M.A, 2015, *Indonesian Community Understanding on Sustainable Design Concept Critical Analysis Regarding Sustainable Development in Indonesia*. *Proceeding Bandung Creative Movement*
- Terbit Setya Pambudi, Dandi Yunidar, Asep Sufyan M.A, 2015, *Indonesian Community Understanding on Sustainable Design Concept Critical Analysis Regarding Sustainable Development in Indonesia*. *Proceeding Bandung Creative Movement*
- Universitas Negeri Yogyakarta : Yogyakarta
- William, M. Sachwartz. 2005. *Pedoman Klinis Pediatri*. Jakarta: EGC
- Poerwadarminta, W.J.S. (1991). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: PN Balai Pustaka.
- Yogyakarta: *Jurnal Seni*, I (3) 98-109
- Yudiarti, D., Lantu, D.C. 2017. *Implementation Creative Thinking for Undergraduate Student: A Case Study of First Year Student in Business School*. *Advanced Science Letters*, 23 (8), 7254-7257.

Yunidar, D., Zuhairi, A., Majid, A., & Adiluhung, H. (2018). Users That Do Personalizing Activity Toward Their Belonging. Bandung Creative Movement (BCM) Journal.