

PERACANGAN KANOPI UNTUK AREA LOKER PENYIMPANAN DI LAPANGAN GASIBU BANDUNG

CANOPY DESAIN FOR STORAGE LOCKER AREA IN BANDUNG GASIBU FIELD

Farras Alam Majid

Prodi S1 Desain Produk, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom

Farrasalam@student.telkomuniversity.ac.id, edwinbuyungsyarif@telkomuniversity.ac.id,
krackers@telkomuniversity.ac.id

ABSTRAK

Lapangan Gasibu adalah salah satu kawasan wisata dan sarana olahraga di Kota Bandung, yang terletak di Jl. Diponegoro, Citarum, Kec. Bandung Wetan, Kota Bandung, Jawa Barat. Sebagai salah satu tempat yang diminati warga Kota Bandung baik pada saat hari kerja maupun hari libur. Mulai yang hanya sekedar menikmati makanan yang tersedia di sekitar Lapangan Gasibu, berfoto, olahraga atau sekedar bersantai. Namun fasilitas yang tersedia sangatlah kurang seperti contohnya tidak adanya fasilitas penyimpanan barang bawaan yang aman dan nyaman untuk pengunjung Lapangan Gasibu. Dari kurangnya fasilitas tersebut diambil keputusan untuk membantu para pengunjung Lapangan Gasibu agar dapat menyimpan barang bawaan dengan aman dan nyaman. Di rancanglah loker penyimpanan yang nyaman seperti dengan di tambahkannya kanopi untuk loker supaya loker dapat terjaga dari panas matahari dan air hujan. Pada perancangan kali ini dalam menggunakan metode observasi dan menggunakan beberapa teknik pengumpulan data dengan mengamati, mendekati, mewawancarai dan mencari data baik dari buku maupun jurnal yang sudah ada.

Kata Kunci: Lapangan Gasibu, Fasilitas, Kanopi

ABSTRACT

Gasibu Field is one of the tourist areas and sports facilities in the city of Bandung, located on Diponegoro street, Citarum, District. Bandung Wetan, Bandung City, West Java. As one of the places that Bandung residents are interested in both on weekdays and holidays. Starting from simply enjoying the food available around Gasibu Field, taking pictures, exercising or just relaxing. However, the available facilities are very lacking, for example the absence of safe and comfortable luggage storage facilities for visitors to the Gasibu Field. From the lack of these facilities, a decision was made to assist visitors to the Gasibu Field to store luggage safely and comfortably. Design a convenient storage locker such as adding a canopy to the locker so that the locker can be protected from the sun's heat and rain. This time the design uses the observation method and uses several data collection techniques by observing, approaching, interviewing and looking for data from existing books and journals.

Keywords: *Gasibu Field, Facilities, Canopy*

Pendahuluan

Lapangan Gasibu terletak di Jl. Diponegoro, Citarum, Kecamatan Bandung Wetan, Kota Bandung, Jawa Barat 40115 dengan lahan seluas 6.200 m². Lapangan yang letaknya berhadapan langsung dengan Gedung Sate yang menjadi ikon kota Bandung. Lapangan Gasibu Bandung merupakan salah satu spot wisata sekaligus sarana olahraga seru di Bandung, Lapangan Gasibu sendiri merupakan fasilitas olahraga umum untuk masyarakat di kota Bandung. Pada area Lapangan Gasibu ada beberapa fasilitas yang dapat digunakan oleh para pengunjung, seperti toilet untuk pria dan wanita yang terpisah, tempat parkir sepeda, kursi taman, jogging track, area lapangan terbuka yang cukup luas yang berada di tengah lapangan Gasibu kemudian ada perpustakaan Gasibu yang terletak di sisi utara, kemudian ada air mancur menari yang dapat disaksikan pada hari jum'at, sabtu dan minggu setiap malam hari. Banyak pengunjung yang datang untuk melakukan olahraga seperti senam pagi, jogging, badminton, sepak bola dan skipping, namun banyak juga pengunjung yang hanya menikmati makanan di pinggir Lapangan Gasibu yang dijual oleh pedagang asongan. Pengunjung yang datang ke Gasibu paling banyak menggunakan kendaraan sepeda motor, sepeda, dan mobil. Tidak sedikit juga yang menggunakan kendaraan umum seperti ojek online dan angkot. Pengunjung yang datang ke Gasibu selalu membawa barang bawaan seperti handphone, dompet dan botol minum namun dalam melakukan aktivitas olahraga barang bawaan tersebut sangat mengganggu aktivitas olahraga akan berbeda hal dengan pengunjung yang membawa kendaraan roda empat (mobil) mereka dapat menyimpannya di dalam mobil, begitu juga dengan sepeda motor tetapi tetap saja meninggalkan barang

bawaan yang jauh dari jangkauan kita pasti kita memiliki rasa tidak nyaman dan takut akan barang berharga kita. Namun ketika tiba-tiba turun hujan yang cukup lebat barang bawaan yang disimpan di dalam motor juga akan riskan terkena air hujan. Di area Gasibu terdapat pos keamanan yang disalah gunakan oleh pengunjung yang sudah sering berkunjung ke Lapangan Gasibu, untuk menitipkan barang bawaannya seperti tas, helm dan jaket. Maka dari itu penulis melakukan analisis mengenai sarana tempat penyimpanan juga analisis mengenai gaya hidup dan kebiasaan masyarakat Bandung serta pengunjung Lapangan Gasibu dengan tujuan memberikan solusi berupa memfasilitasi kebiasaan yang dilakukan pengunjung Lapangan Gasibu agar dapat merasakan keamanan dan kenyamanan dalam kunjungannya di area Lapangan Gasibu yang aman dari tindakan kriminal oknum tidak bertanggung jawab dan dapat terlindungi ketika tiba-tiba turun hujan.

Tujuan

Merancang sebuah produk baru berupa fasilitas kanopi untuk loker penyimpanan yang belum ada pada Lapangan Gasibu.

Identifikasi Masalah

Dari latar belakang yang sudah dijelaskan, terdapat beberapa identifikasi masalah yaitu:

1. Tidak tersedianya fasilitas pelindung loker penyimpanan pada Lapangan Gasibu
2. Tidak tersedianya area tertutup pada Lapangan Gasibu untuk loker penyimpanan

Dalam perancangan ini pendekatan yang dilakukan adalah pendekatan kualitatif dengan menggunakan data-data kredibel dari berbagai sumber. Dalam perancangan produk untuk lapangan Gasibu Bandung, diperlukan data yang dapat digunakan sebagai acuan, data-data dikumpulkan melalui beberapa cara yaitu observasi, literatur, wawancara, dokumentasi.

Landasan Teoretis

Landasan teoretis adalah studi literatur yang dijadikan landasan teori dalam merancang suatu produk yang didapatkan dari berbagai sumber seperti buku, majalah, jurnal, pendapat para ahli dan sumber ilmu pengetahuan lainnya yang terpercaya. Landasan teori ini dijadikan sebagai landasan yang kuat dalam suatu penelitian.

Cuaca

Pengertian Cuaca

Cuaca merupakan fenomena yang terjadi di planet Bumi. Cuaca dengan jangka waktu panjang lebih dikenal sebagai iklim. Cuaca bisa terjadi karena suhu dan kelembaban yang berbeda di suatu tempat. Perbedaan ini dikarenakan sudut matahari yang berbeda dari satu tempat ke tempat lain. Sumbu bumi yang miring dibandingkan orbit bumi terhadap matahari membuat perbedaan cuaca di daerah sub tropis, tropis dan kutub. Di permukaan bumi suhu bisa mencapai $\pm 40^{\circ}$ C. Cuaca bumi dapat dipengaruhi oleh hal-hal yang terjadi di ruang angkasa, diantaranya adalah adanya star's corona (angin matahari).

Kanopi

Pengertian Kanopi

Tirai atau langit-langit yang biasanya terbuat dari terpal, kain, logam maupun kaca yang terdapat pada area outdoor. Kanopi merupakan tempat untuk melindungi sesuatu yang bersifat sementara ataupun menetap dari faktor cuaca alam yang kurang bersahabat.

Loker

Pengertian Loker

Lemari penyimpanan atau yang biasa kita sebut dengan loker sejenis tempat benda-benda atau tempat menyimpannya barang pribadi yang mudah disimpan. Berdasarkan pengertian yang diambil dari wikipedia, loker memiliki arti lemari atau kotak besi tahan api yang biasa dipergunakan untuk melindungi barang-barang berharga

dari bahaya kebakaran pencurian/pembongkaran. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia, lemari memiliki arti peti besar tempat menyimpan sesuatu.

Lapangan

Pengertian Lapangan

Segala sesuatu yang dapat dipakai dan disediakan untuk banyak melakukan aktifitas, biasanya di sediakan oleh swasta maupun pemerintah. Sedangkan menurut 5 KBBI, lapangan adalah tempat yang memiliki tanah atau lahan yang luas biasanya digunakan sebagai lapangan bola, lapangan perang dan lapangan terbang.

Visual

Pengertian Visual

Komunikasi visual secara harfiah diartikan sebagai proses transformasi ide dan informasi dalam bentuk yang dapat dibaca dan ditanggapi secara visual. Kata Visual sendiri segala sesuatu yang dapat dilihat dan direspon oleh indra penglihatan yaitu mata. Komunikasi visual dalam penyampaiannya mengkombinasikan seni, lambang, tipografi, gambar, desain grafis, dan juga warna.

Material

Pengertian Material

Material dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) yaitu bahan yang akan dipakai untuk membuat barang lain. Aspek material juga merupakan aspek terpenting dari perancangan sebuah produk. Sehingga dalam memilih material yang sesuai harus dipertimbangkan dengan baik.

Sistem

Pengertian Sistem

Pengertian sistem menurut Romney dan Steinbart (2015:3): Sistem adalah rangkaian dari dua atau lebih komponen-komponen yang saling berhubungan, yang berinteraksi untuk mencapai suatu tujuan. Sebagian besar sistem terdiri dari subsistem yang lebih kecil yang mendukung sistem yang lebih besar.

Landasan Empirik

Landasan empirik berisi data-data lapangan yang dapat menunjang perancangan suatu produk. Data empiric berisi hasil observasi lapangan yang terdiri dari data letak lapangan, keadaan lapangan, *blocking area* dan data pengunjung.

Data Letak Lapangan

Adapun untuk observasi lapangan pada perancangan kanopi untuk loker penyimpanan dilakukan di Lapangan Gasibu Bandung ini sendiri beralamat di Jl. Diponegoro, Citarum, Kec. Bandung Wetan, Kota Bandung, Jawa Barat 40115.

Keadaan Lapangan

Keadaan lapangan sebelumnya tidak terdapat tempat penyimpanan barang, tidak adanya area tertutup untuk loker penyimpanan barang di lapangan Gasibu Bandung.

Blocking Area

Blocking Area berfungsi sebagai data untuk menunjukkan sebuah tempat atau ruang dengan menggambarkan dalam bentuk peta agar memudahkan dalam mengetahui daerah yang akan menjadi tempat studi kasus.

Data Pengunjung

Pengunjung yang datang pada hari senin sampai jumat sekitar 100-150 orang di pagi hari, dan 200-250 orang di sore hari. Kemudian pengunjung yang datang pada hari sabtu dan minggu sekitar 300-350 orang di pagi hari, dan 250-300 orang di sore hari.

Pembahasan Analisis Desain

Dalam proses perancangan suatu produk, diperlukan analisis aspek desain untuk menentukan Batasan serta mendapatkan referensi dari sumber terkait untuk tahap perancangan selanjutnya.

Klasifikasi Aspek Desain

Desain produk umumnya mencakup beberapa aspek desain berupa aspek Visual, aspek Material dan aspek Sistem dalam sebuah perancangan.

Kajian Aspek Desain

Kajian aspek desain diperlukan untuk mendapatkan referensi yang sesuai dengan aspek yang diklasifikasikan. Berikut adalah kajian aspek desain yang mencakup aspek primer, sekunder dan tersier.

Terms of Reference

Berdasarkan pembahasan di atas, dapat ditentukan TOR (*Terms of Reference*) adalah gambaran tujuan, ruang lingkup dan struktur sebuah proyek (kegiatan) atau kepanitiaan yang telah disepakati untuk bekerja sama untuk mencapai tujuan bersama

1. Pertimbangan Desain (*Consideration*)

Dalam merancang suatu produk diperlukan pertimbangan-pertimbangan sebagai berikut:

- Desain harus memiliki fungsi yang tepat sesuai konsep.
- Desain harus ramah lingkungan karna digunakan saat di outdoor.
- Desain harus memiliki bentuk dan desain yang simple dan menarik.

2. Batasan Desain

Dalam perancangan ini diperlukan batasan-batasan agar perancangan lebih erarah dan fokus, batasan desain tersebut adalah:

- Menggunakan material yang menggunakan bahan tahan air.
- Produk yang dirancang berukuran lebih besar daripada tempat penyimpanan loker.
- Memiliki bentuk yang sesuai dengan fungsinya.

3. Deskripsi Desain

Produk menggunakan material tahan air dan kuat karena akan bertujuan untuk melindungi isi dari loker

Kesimpulan

Produk kanopi untuk loker penyimpanan pada area Lapangan Gasibu Bandung ini dirancang berdasarkan permasalahan atau data yang telah di dapat dari pengguna yaitu pengunjung Lapangan Gasibu Bandung. Salah satunya yang mendasari perancangan kanopi ini adalah tidak adanya sarana tertutup yang dapat melindungi loker penyimpanan, kemudian kanopi ini menekankan aspek visual, aspek material dan aspek system. Tiga aspek tersebut dipakai karena dapat menarik minat para penggunanya dan kanopi dapat digunakan dengan semaksimal mungkin agar pengunjung juga dapat merasakan kenyamanan saat berada pada area loker.

Saran

Berdasarkan proses penelitian dan perancangan masih banyak kendala yang penulis hadapi terutama dalam menentukan rekomendasi perancangan dikarenakan sedikitnya referensi produk sejenis. Apabila perancangan ini diterapkan langsung bisa jadi alternatif baru untuk pengelola Lapangan Gasibu dalam memberikan sarana baru, fasilitas penyimpanan barang bawaan pengunjung Lapangan Gasibu. Namun hal ini tentunya masih dapat dikembangkan sebagai penelitian lebih lanjut karena masih banyak hal yang perlu di perhatikan dan dikaji secara mendalam. Maka dari itu penulis berharap dan sangat mendukung jika ada yang mengembangkan penelitian dan perancangan produk kanopi untuk loker penyimpanan agar pengunjung juga dapat merasa aman dan nyaman saat menitipkan barang bawaannya yang dibawa ke Lapangan Gasibu Bandung.

Daftar Pustaka:

Daryanto, 1993. Media Visual Untuk Pengajaran Teknik. Bandung: Tarsito.

Zainal N, 2008. Tugas Dan Fungsi Pegawai. Jakarta: PT. Rajawali.

Kotler & Keller, 2012. Manajemen Pemasaran. Jakarta: Erlangga

Rahardjo Mudjia, Jenis dan Metode Penelitian Kualitatif. <https://www.uin-malang.ac.id/r/100601/jenis-dan-metode-penelitian-kualitatif.htm> I, Juni 2010

Iskandar, Metodologi Penelitian kualitatif, Jakarta : Gaung Persada, 2009, cet. 1. hlm.51

Buyung, Edwin. 2017 "Makna Estetik Pada Situs Karangkamulyan Di Kabupaten Ciamis". Jurnal Desain Interior & Desain Produk Universitas Telkom Bandung Vol II No-1:34

Justin, Joshua, Fajar Sadika, and Asep Sufyan. "Eksplorasi Limbah Kaca Studi Kasus Industri Mebel." eProceedings of Art & Design 2.2 (2015).

Budiharso, Rahmat, Asep Sufyan Muhakik Atamtajani, and Dandi Yunidar. "Perancangan Sarana Angkut Barang Saat Melalui Tangga." eProceedings of Art & Design 3.3 (2016).

Shamin, Suci Sukmawati, Terbit Setya Pambudi, and Asep Sufyan. "Perancangan Sistem Jointing Pada Pemanfaatan Limbah Cone Thread." eProceedings of Art & Design 3.3 (2016).

<https://gmb-indonesia.com/2019/02/20/penulisan-daftar-pustaka/>

<https://forum.teropong.id/2017/08/04/pengertian-baja-serta-kelebihan-dan-kekurangan-baja-sebagai-material-struktur/>

<https://www.kbbi.web.id/visual>

<https://www.kbbi.web.id/desain>

<https://www.arsitag.com/article/kayu>