

DAFTAR PUSTAKA

- Ahad (2018): Pentingnya Tenun Lurik di Mata Generasi Kekinian, data diperoleh melalui situs internet: <https://www.republika.co.id/berita/nasional/daerah/18/02/24/p4nj8423-pentingnya-tenun-lurik-di-mata-generasi-kekinian>. Diunduh pada tanggal 12 Desember 2019.
- Bunka (2010): *Fundamental of Garment Design*. Jepang: *Bunka Fashion Collage*.
- Edwards, R. (2018): *What is smart casual? 6 tips for men and women's outfits to help you nail the dress code*, data diperoleh melalui situs internet: <https://metro.co.uk/2018/05/29/what-is-smart-casual-6-tips-for-men-and-womens-outfits-to-help-you-nail-the-dress-code-7568524/>. Diunduh pada tanggal 15 November 2019.
- Hopkins, J. (2012): *Fashion Design The Complete Guide*. Switzerland: *AVA Publishing SA*.
- Lita (2018): Menilik Gaya Pakaian Kantor Millennial: Bebas, Merdeka And Fashionable, data diperoleh melalui situs internet: <https://www.sewakantorcdb.com/blog/menilik-gaya-pakaian-kantor-millennial-bebas-merdeka-and-fashionable/>. Diunduh pada tanggal 23 Oktober 2019.
- Musman, A. (2015): *Lurik – Pesona, Ragam, dan Filosofi*. Yogyakarta: Andi.
- Nursari, F., Hervianti, D. F. (2017) : *Potensi Penerapan Konsep Zero Waste Pada Busana Tradisioanal Studi Kasus: Kimono*. Bandung: Universitas Telkom.
- Mitasari, R., Utami, W. N. B. (2018) : *Perancangan Produk Fashion Athleisure Semi Formal Wanita Untuk Kegiatan Kerja*. Bandung: Universitas Telkom.
- Poespo, G. (2018) : *A to Z Istilah Fashion*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

- Rissanen, T. (2013): *ZERO-WASTE FASHION DESIGN: a study at the intersection of cloth, fashion design and pattern cutting*. Sydney: University of Technology.
- Rissanen. T., Mcquillan, H. (2016): *Zero Waste Fashion Design*. London: Bloomsbury.
- Sraders, A. (2018): *Experts Explain What Smart Casual Is and How to Wear It in 2018*, data diperoleh melalui situs internet: <https://www.thestreet.com/lifestyle/what-is-smart-casual-14777797>. Diunduh pada tanggal 15 November 2019.
- Sukardi, M. (2018): *Kombinasi Tenun Cual dan Songket Sambas dari Danjyo Hiyoji Tampilkan Kesan Urban dengan Sentuhan Tradisional*, data diperoleh melalui situs internet: <https://lifestyle.okezone.com/read/2018/04/25/194/1891231/kombinasi-tenun-cual-dan-songket-sambas-dari-danjyo-hiyoji-tampilkan-kesan-urban-dengan-sentuhan-tradisional>. Diunduh pada tanggal 23 Oktober 2019.
- Suprayitno, Ariesta, I. (2014): *MAKNA SIMBOLIK DIBALIK KAIN LURIK SOLO – YOGYAKARTA*. Jakarta: Universitas Bina Nusantara.