

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	ii
ABSTRACT .....	iii
PEDOMAN PENGGUNAAN LAPORAN TUGAS AKHIR .....	v
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR LAMPIRAN .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiv
BAB I Pendahuluan.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Tujuan Penelitian.....	4
1.6 Manfaat Penelitian.....	4
1.7 Metodologi Penelitian .....	4
1.8 Sistematika Penelitian .....	5
BAB II Tinjauan Pustaka .....	6
2.1 Elemen dan Prinsip Desain.....	6
2.2 Motif.....	11
2.2.1 Tipe-Tipe Motif.....	12
2.2.2 Teknik Pengolahan Motif.....	14
2.2.3 Stilasi.....	17
2.2.4 Bahasa Rupa.....	17
2.3 Batik .....	19
3.3.1 Batik Pesisiran.....	21

3.3.2	Batik Lasem .....	21
3.3.3	Kain Batik Gendongan Lasem .....	22
2.4	Gendongan Anak .....	27
2.4.1	Jenis-Jenis gendongan bayi .....	27
3.4.1	Fitur <i>Soft structure carrier</i> (SSC) .....	31
3.4.2	Cara Menggunakan Gendongan <i>Soft Structure Carrier</i> (SSC).....	35
2.5	Prinsip Menggendong Anak .....	36
2.6	<i>Digital Printing</i> .....	38
BAB III Proses Perancangan.....		39
3.1	Latar Belakang Perancangan .....	39
3.1.1	Data Lapangan .....	39
3.1.2	Data Eksperimen Awal .....	54
3.1.3	Analisa Perancangan .....	62
3.2	Konsep Perancangan .....	80
3.2.1	Analisa <i>Brand</i> Pemandangan.....	80
3.2.2	Deskripsi Konsep .....	85
3.2.3	Konsep <i>ImageBoard</i> .....	87
3.2.4	Konsep <i>Lifestyle Board</i> .....	91
3.3	Hasil Eksplorasi Lanjutan Pewarnaan .....	92
3.4	Desain Produk .....	117
3.4.2.1	Pemilihan Bahan.....	125
3.4.2.2	Printing Kain .....	127
3.4.3	Konsep <i>Marchandise</i> .....	128
3.5	Produk Akhir .....	131
BAB IV Kesimpulan dan Saran .....		134
4.1	Kesimpulan.....	134

4.2	Saran.....	135
DAFTAR PUSTAKA .....		136

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A	Eksplorasi .....	140
A.1	Eksplorasi Awal.....	137
A.2	Eksplorasi Selanjutnya.....	138
A.3	Eksplorasi Komposisi.....	140
A.4	Sketsa Desain Gendongan.....	141
Lampiran B	Brand Pembanding (Local Brand) .....	145
Lampiran C	Dokumentasi Hasil Observasi.....	146
C.1	Dokumentasi Hasil Observasi Langsung ke Mall PVJ.....	143
C.2	Dokumentasi Hasil Observasi Langsung ke Ibu Afifah Mu'mainnah Selaku Konsultan Baby Wearing.....	144
C.3	Dokumentasi Hasil Observasi Langsung ke Museum Tekstil Jakarta.....	145