

## **DAFTAR PUSTAKA**

### **BUKU**

Hadisurya, Ninuk. 2013. *Kamus Mode Indonesia*. Gramedia.

Ismayanti. 2010. *Pengantar Pariwisata*. Grasindo.

Osterwalder, Pigneur. 2010. *Business Model Generation*. Kompas Gramedia.

Riyanto, AA & Zulbahri, Liunir. 2009. Modul Dasar Busana. Bandung. Jurnal Universitas Pendidikan Indonesia.

Sanyoto, SE. 2010. *NIRMANA; Elemen-elemen Seni dan Desain*. Jalastura.

Soekarno & Rosni Lingga. 2018. *Buku Penuntun Membuat Busana Sistem Tailoring & Custom Made Tingkat Dasar*. Gramedia.

Suryadana, LM. 2013. *SOSIOLOGI PARIWISATA: Kajian Kepariwisata dalam Paradigma Integratif-Transformatif menuju Pariwisata Spiritual*. Humaniora.

### **JURNAL**

Hendaningrum, Retno. 2008. FASHION DAN GAYA HIDUP: IDENTITAS DAN KOMUNIKASI. Universitas Veteran, Yogyakarta.

Prihartini, Asti Dwi. 2018. PERANCANGAN BUSANA *MODEST WEAR* DENGAN INSPIRASI BAJU KURUNG DAN ORNAMEN PUCUK REBUNG. Telkom University, Bandung.

Rachmawati, Syifa. 2019. PENGEMBANGAN KAIN TENUN GEDOG TUBAN BERTEKSTUR DENGAN TEKNIK MANIPULATING FABRIC. Telkom University, Bandung.

Samosir, Octaviane Vinka. 2019. PERANCANGAN BUSANA RESORT WEAR YANG TERINSPIRASI DARI FENOMENA *CORAL BLEACHING*. Telkom University, Bandung.

Wiana, Winwin & Agustina, Nindy. 2014. PLEATS EXPLORATION IN MERMAID GOWN. Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

#### **INTERNET**

Author, 2019. Visit Korea: Indonesia. <https://www.visitkorea.or.id/category/cuaca-korea> diakses pada 14 Desember 2019 pukul 14.17 WIB.

Author, 2017. Rappler: Indonesia. <https://www.rappler.com/indonesia/gaya-hidup/190693-mencermati-fenomena-millennial-berburu-liburan-murah> diakses pada 6 November 2019 19.30 WIB.

Author, 2018. Explou: Indonesia. <https://explou.com/id/> diakses pada 15 Desember pukul 16.34 WIB.

Author, 2013. Fitinline: Indonesia. <https://fitinline.com/article/read/desain-pada-busana/> diakses pada 14 Desember pukul 14.41 WIB.

Author, 2017. The Lifestyle. <https://www.thelifestyle-files.com/minimalist-fashion-tips-art-layering/> diakses pada 6 November 2019 pukul 17.16 WIB.

Indri, 2018. Urban Digital: Indonesia. <https://urbandigital.id/fakta-tren-traveling-orang-indonesia-menurut-riset-google/> diakses pada 6 November 2019 pukul 20.00.

Natlia, 2018. Zalora: Indonesia. [https://thread.zalora.co.id/sering-mendengar-istilah-haute-couture-ini-dia-penjasannya-4aa7ff382253\\_\\_](https://thread.zalora.co.id/sering-mendengar-istilah-haute-couture-ini-dia-penjasannya-4aa7ff382253__) diakses pada 14 Desember 2019 Pukul 14.24 WIB.

Nisa. 2019. Zalora: Indonesia. <https://thread.zalora.co.id/fashion-tips-and-tricks-layering-style-60cflde68e69> diakses pada 6 November 2019 pukul 20.06 WIB.

O'Brien, A. 2018. Fashion History, United States. [www.fashion-history.loveto-know.com](http://www.fashion-history.loveto-know.com) diakses pada 3 Maret 2020 Pukul 12:43 WIB.

Riesca, 2016. Harpers Bazaar: Indonesia. (<https://www.harpersbazaar.co.id/articles/read/8/2016/2705/Geliat-Perkembangan-Modest-Wear-di-Indonesia>) diakses pada 6 November 2019 pukul 21.41 WIB.

White, M.G. 2019. Women's Fashion, United States. [www.womens-fashion.lovetoknow.com](http://www.womens-fashion.lovetoknow.com) diakses pada 3 Maret 2020 Pukul 12:21 WIB.