

DAFTAR PUSTAKA

Halima, 2015 , *Embellishment*, (*online*) diakses pada 8 Oktober 2019

www.slideshare.net/sarwatshabbir/fabric-embellishments/

Fahryn Patka, 2020, Jurnal, Pengolahan Teknik *Interlocking Modular* untuk dijadikan *Embellishment* pada Busana *Ready To Wear Deluxe*

www.kampoengkulit.com/contoh-bahan-sintetis-keuntungan-kerugian/

Janet, 2018, *Haute Couture Fashion*, (*online*) diakses pada 24 November 2019

www.sheradiofm.com/news/2018/Inilah-Arti-Haute-Couture-dan-Ready-to-Wear/

www.id.wikipedia.org/wiki/Bunga_Kamboja/

Kamilah, 2018 , Bunga Kamboja, (*online*) diakses pada 25 November 2019

www.karyapemudi.blogspot.com/2015/06/

<https://id.wikipedia.org/wiki/Tekstil> diakses pada 25 April 2020

<https://jagad.id/pengertian-tekstil-macam-jenis-contoh-bahan-fungsi/> diakses pada 25 April 2020

Eunsuk Hur, 2011, *Transformative Modular Textile*, (*online*) diakses pada 25 April

2020 <https://archive.bridgesmathart.org/2011/bridges2011-217.pdf>

Gamal Thabroni, 2018, Unsur dan Prinsip Seni Rupa, (*online*) diakses pada 25 April

2020 <https://serupa.id/unsur-unsur-seni-rupa-dan-desain/>

Suryandari, 2017, Pengertian Busana, (*online*) diakses pada 25 April 2020

<http://macambusanaid.blogspot.com/2017/10/pengertian-busana.html>