

DAFTAR ISI

| | |
|---|------------|
| LEMBAR PERSETUJUAN | i |
| LEMBAR PENGESAHAN | ii |
| HALAMAN PERNYATAAN..... | iii |
| ABSTRAK | iv |
| KATA PENGANTAR..... | vi |
| DAFTAR ISI..... | vii |
| DAFTAR TABEL..... | x |
| DAFTAR GAMBAR..... | xi |
| DAFTAR LAMPIRAN | xii |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Identifikasi Masalah | 3 |
| 1.3 Rumusan Masalah | 3 |
| 1.4 Batasan Masalah..... | 3 |
| BAB II KAJIAN UMUM | |
| 2.1 Landasan Teoritik | 4 |
| 2.1.1 Pengertian Perancangan..... | 4 |
| 2.1.2 Kelinci | 4 |
| 2.1.2.1 Sejarah Kelinci | 5 |
| 2.1.2.2 Karateristik Kelinci | 5 |
| 2.1.3 Kandang..... | 6 |
| 2.1.4 Interaktif | 8 |
| 2.1.5 Mini Zoo | 8 |
| 2.1.6 Ruang Terbuka Hijau..... | 9 |
| 2.1.6.1 Jenis-jenis Ruang Terbuka Hijau..... | 10 |
| 2.1.7 Aspek Visual..... | 11 |
| 2.1.8 Aspek Material | 15 |
| 2.1.8.1 Atap Utama Pada Kandang | 16 |
| 2.1.8.2 Atap Kandang Pada Area Interaktif..... | 19 |
| 2.1.8.3 Dinding Kandang Pada Bagian Kandang Utama | 20 |

| | |
|--|----|
| 2.1.8.4 Dinding Kandang Pada Area Interaktif | 23 |
| 2.1.9 Edukasi | 23 |
| 2.10 Antropometri | 23 |
| 2.2 Landasan Empirik | 24 |
| 2.2.1 Hasil Observasi Lapangan | 24 |
| 2.3 Gagasan Ide Awal Perancangan..... | 31 |
| BAB III TUJUAN DAN MANFAAT | |
| 3.1 Tujuan Perancangan | 32 |
| 3.1.1 Tujuan Umum..... | 32 |
| 3.1.2 Tujuan Khusus..... | 32 |
| 3.2 Manfaat Perancangan..... | 32 |
| 3.2.1 Keilmuan | 32 |
| 3.2.2 Pihak Terkait..... | 32 |
| 3.2.3 Masyarakat Umum | 33 |
| BAB IV METODELOGI PERANCANGAN | |
| 4.1. Metode Penelitian | 34 |
| 4.1.1. Pendekatan Penelitian | 34 |
| 4.2.1. Teknik Pengumpulan Data | 34 |
| 4.2. Metode Perancangan | 35 |
| 4.2.1. Pendekatan Perancangan | 35 |
| 4.2.2. Teknik Analisa Data..... | 35 |
| BAB V PEMBAHASAN ANALISA ASPEK DESAIN | |
| 5.1. Parameter Dan Analisa Aspek Desain | 36 |
| 5.2. Analisis Aspek Desain | 37 |
| 5.2.1 Aspek Visual..... | 37 |
| 5.2.2 Aspek Material | 40 |
| 5.3. Hipotesa Desain | 44 |
| 5.3.1. SWOT | 44 |
| 5.3.2. 5W1H..... | 45 |
| 5.3.3. TOR | 46 |
| BAB VI RANCANGAN TAHAP SELANJUTNYA | |
| 6.1. Konsep Perancangan | 48 |

| | |
|--|----|
| 6.1.1. Mind Map | 48 |
| 6.1.2. Image Board | 49 |
| 6.2. Proses Perancangan..... | 51 |
| 6.2.1. Sketsa Alternatif | 51 |
| 6.2.2. Sketsa Final | 53 |
| 6.3. Visualisasi Karya | 54 |
| BAB VII KESIMPULAN DAN SARAN | |
| 7.1.Kesimpulan | 55 |
| 7.2. Saran | 56 |
| BAB VIII RANCANGAN ANGGARAN BIAYA | |
| 8.1. Penelitian..... | 57 |
| 8.2. Perancangan | 57 |
| 8.3. Produksi | 58 |
| DAFTAR PUSTAKA | 59 |
| DAFTAR NARASUMBER | 64 |
| LAMPIRAN | 65 |