

## **Daftar Tabel**

Tabel 3.1 Data pengguna gendongan di 23Paskal.....	37
Tabel 3.2 Data pengguna gendongan di BIP-BEC.....	37
Tabel 3.3 Data pengguna gendongan di Transmart Buah Batu.....	37
Tabel 3.4 Stilasi awal motif bunga lima kelopak .....	40
Tabel 3.5 Stilasi awal motif bunga kedua.....	46
Tabel 3.6 Stilasi awal motif burung.....	50
Tabel 3.7 Stilasi awal motif padi.....	55
Tabel 3.8 Stilasi awal motif biji-bijian.....	58
Tabel 3.9 Analisa Batik.....	60
Tabel 3.10 Skema analisis perancangan.....	62
Tabel 3.11 Stilasi lanjutan motif bunga.....	65
Tabel 3.12 Stilasi lanjutan motif bunga kedua.....	70
Tabel 3.13 Stilasi lanjutan motif burung.....	73
Tabel 3.14 Stilasi lanjutan motif padi.....	76
Tabel 3.15 Stilasi lanjutan motif biji-bijian.....	79
Tabel 3.16 Stilasi terpilih motif bunga.....	83
Tabel 3.17 Stilasi terpilih motif bunga kedua.....	85
Tabel 3.18 Stilasi terpilih motif burung.....	86
Tabel 3.19 Stilasi terpilih motif padi.....	87
Tabel 3.20 Stilasi terpilih biji-bijian.....	88
Tabel 3.21 Eksplorasi komposisi.....	97
Tabel 3.22 Komposisi lanjutan.....	99
Tabel 3.23 Komposisi terpilih.....	115
Tabel 3.24 Komposisi warna.....	120