

ABSTRAK
PEMANFAATAN TENUN LURIK PADA KEMEJA PRIA
DENGAN METODE *ZERO WASTE FASHION DESIGN*

Oleh

SHAVIRA DINDA ERIA
NIM : 1605164095
(Program Studi Kriya Tekstil dan Mode)

Kemeja adalah salah satu busana pria yang memiliki kerah, bukaan di bagian depan, dan berlengan panjang dengan manset atau berlengan pendek. Kemeja dapat digunakan pada acara formal atau acara kasual. Meningkatnya peminat kemeja dan bahan produksi, menghasilkan limbah yang besar dengan persentase diatas lima belas persen (15%). Di Indonesia kemeja banyak menggunakan beragam wastra nusantara, salah satunya adalah tenun lurik. Tenun lurik saat ini berkembang pesat tetapi untuk kemeja lurik kurang diminati dari pada kemeja batik. Penelitian ini menggunakan metode *zero waste fashion design* untuk mengoptimalkan penggunaan kain dengan material tenun lurik yang memiliki bidang kain terbatas. Penelitian bersifat kualitatif dengan melakukan observasi, wawancara dan survei, serta mengacu pada studi literatur dan melakukan eksperimen terhadap pola busana dengan menerapkan metode *zero waste* pada kemeja pria. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memperkenalkan *zero waste fashion design* sebagai solusi dalam mengoptimalkan penggunaan kain. Hasil produk akhir ini adalah kemeja pria jenis *classic shirt* yang mengambil IFW *trend forecast 2020 “sustainability”*.

Kata kunci: kemeja , tenun lurik, *zero waste*