

## DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	ii
ABSTRACK.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah.....	2
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Tujuan Penelitian.....	3
1.6 Manfaat Penelitian.....	3
1.7 Metode Penelitian.....	4
1.8 Sistematika Penulisan.....	4
<b>BAB II</b>	
II.1 Pewarna Tekstil.....	5
II.2 Ketapang.....	10
II.3 Ekstrak Daun Ketapang.....	15
II.4 Mordan.....	21
II.5 Klasifikasi Busana.....	24
II.6 Shibori.....	25
II.7 Tekstil.....	28
II.8 Edgy.....	30
II.9 Pengertian Desain Busana.....	31
II.10 Fungsi Busana.....	33
II.11 Klasifikasi Desain Tekstil.....	34
II.12 Unsur Desain Busana.....	35
<b>BAB III</b>	
III.1.1 Data Lapangan.....	38
III.1.2 Analisa Perancangan.....	40
III.1.3 Analisa Brand Pemandangan.....	41
III.1.4 Konsep Perancangan.....	44
III.1.5 Data Eksplorasi Awal.....	46
III.1.6 Proses Produksi.....	64
III.1.7 Desain Produk.....	65
III.1.8 Hpp.....	72
III.1.9 Konsep Merchandise.....	73
III.1.10 Produk Akhir.....	88
III.1.11 Ringkasan Produk.....	94
<b>BAB IV</b>	
Kesimpulan Dan Saran.....	95

Daftar Pustaka.....	97
Lampiran.....	99
Riwayat Hidup Penulis.....	102