

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
PEDOMAN PENGGUNAAN LAPORAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR BAGAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Tujuan Penelitian.....	3
1.6 Manfaat Penelitian.....	4
1.7 Metode Penelitian.....	4
1.8 Sistematika Penulisan	5
BAB II STUDI LITERATUR	6
2.1 Fesyen.....	6
2.1.1 Pengertian Fesyen.....	6
2.1.2 Klasifikasi Fesyen.....	6
2.2 <i>Modest Wear</i>	8
2.2.1 Sejarah <i>Modest Wear</i>	8
2.2.2 Perkembangan <i>Modest Wear</i> di Indonesia	9
2.3 Limbah Tekstil	9
2.3.1 Jenis Limbah Tekstil Berdasarkan Bentuknya	10
2.3.2 Contoh Pengolahan Limbah Tekstil.....	10
2.4 Pengertian <i>Manipulating Fabric</i>	12
2.4.1 Macam-Macam Teknik Aplikasi Imbuh	13
2.5 <i>Laser Cutting</i>	16
2.6 Kue Lapis.....	16
2.6.1 Sejarah Kue Lapis.....	16
2.6.2 Macam-Macam Kue Lapis	17

BAB III PROSES PERANCANGAN	20
3.1 Latar Belakang Perancangan.....	20
3.1.1 Data Lapangan.....	20
3.1.2 Data Eksplorasi Awal	24
3.2 Konsep Perancangan.....	32
3.2.1 Analisa Brand Pemandangan.....	32
3.2.2 Deskripsi Konsep.....	34
3.2.3 Konsep <i>Image Board</i>	35
3.2.4 <i>Customer Profile</i> / Target market	36
3.2.5 Konsep <i>Lifestyle Board</i>	36
3.3 Hasil Eksplorasi.....	37
3.3.1 Eksplorasi Lanjutan	37
3.3.2 Eksplorasi Terpilih	44
3.4 Desain Produk	46
3.4.1 Sketsa Produk	46
3.4.2 Proses Produksi	53
3.4.3 Konsep Merchandise.....	56
3.5 Produk Akhir.....	60
3.5.1 Visualisasi Produk.....	60
BAB IV KESIMPULAN dan SARAN.....	62
4.1 Kesimpulan.....	62
4.2 Saran.....	63
DAFTAR PUSTAKA.....	64
LAMPIRAN.....	65