

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Pewarna Alam .....	7
Gambar 2.2 Jeruk Nipis.....	9
Gambar 2.3 Soda Ash .....	9
Gambar 2.4 Buah Alpukat.....	11
Gambar 2.5 Teknik <i>Arashi</i> .....	13
Gambar 2.6 Motif <i>Arashi</i> .....	13
Gambar 2.7 Teknik <i>Kumo</i> .....	13
Gambar 2.8 Motif <i>Kumo</i> .....	13
Gambar 2.9 Teknik <i>Ori Nui</i> .....	14
Gambar 2.10 Motif <i>Ori Nui</i> .....	14
Gambar 2.11 Teknik <i>Itajime Shibori</i> .....	15
Gambar 2.12 Produk Fashion oleh Kolosal Natural .....	16
Gambar 2.13 Produk Fashion oleh bybinzu .....	16
Gambar 2.14 Produk tekstil oleh Kanagoods.....	17
Gambar 2.15 Produk Fashion oleh Shibotik .....	18
Gambar 2.16 Titik .....	20
Gambar 2.17 Garis .....	21
Gambar 2.18 Bidang dan Bentuk .....	21
Gambar 2.19 Tekstur.....	22
Gambar 2.20 Warna .....	22
Gambar 2.21 Keseimbangan .....	23
Gambar 2.22 Dominan .....	24
Gambar 2.23 Kesatuan .....	24
Gambar 2.24 Proposi.....	25
Gambar 2.25 Irama.....	25
Gambar 3.1 Alpukat Kering.....	28
Gambar 3.2 Proses Ekstraksi.....	29

Gambar 3.3 Proses Pewarnaan .....	30
Gambar 3.4 Proses Mordanting.....	31
Gambar 3.5 Produk <i>Brand</i> Menjalin.....	41
Gambar 3.6 Produk <i>brand</i> Kembang Tjelup.....	42
Gambar 3.7 <i>Moodboard</i> .....	44
Gambar 3.8 <i>Lifestyle Board</i> .....	46
Gambar 3.9 Sketsa .....	62
Gambar 3.10 Sketsa Terpilih.....	62
Gambar 3.11 <i>Flat Drawing</i> .....	63
Gambar 3.12 <i>Logo Brand</i> .....	67
Gambar 3.13 <i>Packaging Box</i> .....	67
Gambar 3.14 <i>Hangtag</i> Produk .....	68
Gambar 3.15 Kartu Nama <i>Brand</i> .....	68
Gambar 3.16 <i>Thankyou</i> dan <i>Aftercare Card</i> .....	68
Gambar 3.17 Foto Produk Tampak Dekat .....	69
Gambar 3.18 Foto Produk Tampang Depan, Belakang dan Pinggir.....	69
Gambar 3.19 Foto Produk Tampak Dekat .....	70
Gambar 3.20 Foto Produk Tampang Depan dan Belakang.....	70
Gambar 3.21 Foto Produk Tampak Dekat .....	71
Gambar 3.22 Foto Produk Tampang Depan, Belakang dan Pinggir.....	71