

## DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini S, Lia dan Nathalia, Kirana.2016. Desain Komunikasi Visual: Dasar-dasar panduan untuk pemula. Nuansa Cendekia: Bandung.
- Arsyad, Azhar.2014. Media Pembelajaran. Depok: Raja Grafindo.
- Daryanto.2013. Media Pembelajaran. Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.
- Fowler, S. Mike.2002. *Animation Background Layout: From Student to Professional*. Ontario: Fowler Cartooning Ink
- Hamamam, Hasan Bin Ahmad.2010. Terapi dengan ibadah istighar, sedekah, doa Al-Quran, Sholat, Puasa. Sola: Aqwam.
- Hidayatno, Akhmad, Arry Rahmawan Destyanto, & Mohammad Rizky Nur Iman, (2018), Bermain untuk Belajar; Merancang Permainan Sebagai Media Pembelajaran yang Efektif. Yogyakarta: Leutikaprio.
- Holshevnikoff, Bill. 2012. *The Power of Lighting for Film and Video*. New York: ARRI Inc.
- Kusrianto.2009. Pengantar Desain Komunikasi Visual. Yogyakarta: CV ANDI OFFSET.
- Lailatul F, Ima Nur dan Rachmaniyah, Nanik.2018. Penerapan Gaya Modern Urban pada Interior Sebuah Perusahaan Pengembang Bisnis Properti.
- Mahnke, Frank H dan Mahnke, Rudolf H., 1987. *Color and Light in Man-made Environments*. New York: Van Nostrand Reinhold Company Inc.
- Muhamad Galih Nugraha Syarief. (2019). PERANCANGAN BACKGROUND DALAM FILM PENDEK ANIMASI 2D “LOVELY PAWS” BACKGROUND. Repository.Telkomuniversity.Ac.Id, 6(5), 764.  
[https://repository.telkomuniversity.ac.id/pustaka/files/152444/jurnal\\_eproc/perancangan-background-dalam-film-pendek-animasi-2d-lovely-paws-.pdf](https://repository.telkomuniversity.ac.id/pustaka/files/152444/jurnal_eproc/perancangan-background-dalam-film-pendek-animasi-2d-lovely-paws-.pdf)
- NAEYC, Fred Rogers Center., 2012. “*Technology and Interactive Media as Tools in Early Childhood Programs Serving Children from Birth Through Age 8*” dalam *NAEYC A Joint Position Statement*. Washigton, DC: National Association for the Education of Young Children. [online] [www.naeyc.org](http://www.naeyc.org).
- Nandang, Debagus.2010. Persepsi Tren Arsitektur Bangunan Minimalis Pada Desain Arsitektural Perumahan.

Rustan, Suriyanto. 2009. Layout, Dan Dasar Penerapan. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

Soewardikoen, Didit W.2013. Metodologi Penelitian Visual dari Seminar ke Tugas Akhir. Bandung; Dinamika Komunika.

Soenyoto, Partono. 2017. Animasi 2D. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo

Tabrani, Primadi.2012. Bahasa Rupa. Bandung: Kelir

Tebba, Sudirman.2004. Sehat Lahir Batin Handbook bagi Pendamba Kesehatan Holistik. Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta.