# DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN ..... i
LEMBAR PENGESAHAN ..... ii
ABSTRAK ..... iii
ABSTRACT ..... iv
KATA PENGANTAR ..... v
DAFTAR ISI ..... vi
DAFTAR GAMBAR ..... ix
DAFTAR TABEL ..... xiv
BAB I ..... 2
PENDAHULUAN ..... 2
1.1 Latar Belakang ..... 2
1.2 Permasalahan ..... 3
1.2.1 Identifikasi Masalah ..... 3
1.2.2 Rumusan Masalah ..... 4
1.3 Ruang lingkup ..... 4
1.3.1 Apa ..... 4
1.3.2 Siapa ..... 4
1.3.3 Bagaimana ..... 4
1.3.4 Mengapa ..... 4
1.3.5 Tempat ..... 4
1.3.6 Waktu ..... 4
1.4 Tujuan dan Manfaat Perancangan ..... 5
1.4.1 Tujuan ..... 5
1.4.2 Manfaat Perancangan ..... 5
1.5 Metode Perancangan ..... 6
1.5.1 Teknik Pengumpulan Data ..... 6
1.5.2 Metode Analisis Data ..... 7
1.6 Kerangka Perancangan ..... 8
1.7 Pembabakan ..... 9
BAB I Pendahuluan ..... 9
BAB II Dasar Pemikiran ..... 9

BAB III Uraian Data dan Analisis ..... 9
BAB IV Konsep dan Hasil Perancangan ..... 9
BAB V Kesimpulan dan Saran ..... 9
BAB II ..... 10
LANDASAN PEMIKIRAN ..... 10
2.1 Teori Objek ..... 10
2.1.1 Pengertian Agama Islam dan Doa Islam ..... 10
2.1.2 Pengertian Edukasi ..... 11
2.1.3 Pengertian Multimedia Interaktif ..... 12
2.1.4 Pengertian Pemukiman, perumahan dan rumah. ..... 13
2.2 Teori Media ..... 15
2.2.1 Animasi ..... 15
2.2.2 Storybook ..... 16
2.2.3 Background ..... 19
2.3.4 Aset ..... 24
2.3.5 Warna ..... 24
2.3.5 Cahaya ..... 31
2.4.1 Metode Penelitian Kualitatif ..... 34
BAB III ..... 35
DATA DAN ANALISIS ..... 35
3.1 Data dan Analisis Objek ..... 35
3.1.1 Data Wawancara Doa Islam dan Storybook ..... 35
3.1.2 Data Lingkungan ..... 37
3.2 Data dan Analisis Karya Sejenis ..... 52
3.2.1 Karya Sejenis Animasi Foster The Imaginary Friends ..... 52
3.2.2 Karya Sejenis Buku Cerita Animasi *Bible for Kids* ..... 55
3.2.3 Karya Sejenis Animasi *Nena Needs to Go* ..... 58
3.2.3 Karya Sejenis Visual RWD ..... 61
3.3 Hasil analisis ..... 64
BAB IV ..... 66
PERANCANGAN ..... 66
4.1 Konsep Perancangan ..... 66
4.1.1 Ide Besar ..... 66
4.1.2 Konsep Media ..... 66

4.1.3 Konsep Perancangan ..... 67
4.1.4 Konsep Kreatif ..... 67
4.1.5 Konsep Visual ..... 67
4.1.6 Konsep pesan ..... 68
4.2 Proses perancangan ..... 68
4.3 Hasil Produksi ..... 88
BAB V ..... 92
KESIMPULAN DAN SARAN ..... 92
5.1 Kesimpulan ..... 92
5.2 Saran ..... 93
DAFTAR PUSTAKA ..... 94
LAMPIRAN ..... 96