

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Pola grid.....	14
Gambar 2.2 Animasi 2D.....	16
Gambar 2.3 Titik.....	16
Gambar 2.4 Garis.....	17
Gambar 2.5 Ilustrasi.....	17
Gambar 2.6 <i>Visual Storytelling</i>	18
Gambar 2.7 <i>Perspective</i>	21
Gambar 2.8 <i>Perspective Eye Level</i>	21
Gambar 2.1 <i>Perspective Point of View</i>	22
Gambar 2.10 <i>Background Layouting</i>	23
Gambar 2.11 <i>Realistic Style</i>	23
Gambar 2.12 <i>Wonky Style</i>	24
Gambar 2.13 <i>Warna Primer</i>	25
Gambar 2.14 <i>Warna Secondary</i>	25
Gambar 2.15 <i>Warna Tertiary</i>	25
Gambar 2.16 <i>Warna Complementary</i>	26
Gambar 2.17 <i>Warna Split Complementary</i>	26
Gambar 2.18 <i>Warna Tertiary Triad</i>	26
Gambar 2.19 <i>Warna Clash</i>	27
Gambar 2.20 <i>Warna Tetrad Komplementer</i>	27
Gambar 2.21 <i>Warna Analogous</i>	27
Gambar 2.22 <i>Warna Monochromatic</i>	27
Gambar 2.23 <i>Warna Achromatic</i>	28
Gambar 2.24 <i>Warna Panas dan Dingin</i>	28
Gambar 2.25 <i>Warna Netral</i>	28
Gambar 2.26 <i>Hue</i>	29
Gambar 2.27 <i>Value</i>	29
Gambar 2.28 <i>Intensity</i>	29

Gambar 2.29 Warna Merah.....	30
Gambar 2.30 Warna Oren.....	30
Gambar 2.31 Warna Kuning.....	30
Gambar 2.32 Warna Biru.....	30
Gambar 2.33 Warna Hijau.....	31
Gambar 2.34 <i>Hard light</i> dan <i>Soft light</i>	31
Gambar 2.35 <i>Key light</i>	32
Gambar 2.36 <i>Fill Light</i>	32
Gambar 2.37 <i>Separation Light</i>	33
Gambar 2.38 <i>Background Light</i>	33
Gambar 3.1 Informasi Lingkungan tempat Tinggal.....	38
Gambar 3.2 Rumah refrensi.....	38
Gambar 3.3 mapping lokasi perumahan.....	39
Gambar 3.4 Denah rumah tipe 45.....	40
Gambar 3.5 Foto Kamar Anak.....	40
Gambar 3.6 Foto Kamar Anak.....	42
Gambar 3.7 Foto Kamar Anak.....	43
Gambar 3.8 Foto Ruangn Rumah.....	44
Gambar 3.9 mapping lokasi studi cahaya.....	45
Gambar 3.10 Studi cahaya jam 4-5 pagi.....	46
Gambar 3.11 Studi cahaya jam setengah 6-7 pagi.....	46
Gambar 3.12 Studi cahaya jam setengah 7-8 pagi.....	46
Gambar 3.13 Studi cahaya jam 12-5 siang.....	46
Gambar 3.14 Studi cahaya jam 5-6 sore.....	47
Gambar 3.15 Studi cahaya jam 6 sore.....	47
Gambar 3.16 Kuestioner.....	47
Gambar 3.17 Animasi <i>Foster</i>	53
Gambar 3.18 Animasi <i>Foster</i>	53
Gambar 3.19 Animasi <i>Foster</i>	54

Gambar 3.20 Animasi <i>Foster</i>	54
Gambar 3.21 Animasi <i>Foster</i>	55
Gambar 3.22 Bible for Kids.....	56
Gambar 3.23 Bible for Kids.....	56
Gambar 3.24 Bible for Kids.....	57
Gambar 3.25 Bible for Kids.....	57
Gambar 3.26 Bible for Kids.....	58
Gambar 3.27 Bible for Kids.....	58
Gambar 3.28 Animasi <i>Neena Needs to GO</i>	59
Gambar 3.29 Animasi <i>Neena Needs to GO</i>	59
Gambar 3.30 Animasi <i>Neena Needs to GO</i>	60
Gambar 3.31 Animasi <i>Neena Needs to GO</i>	60
Gambar 3.32 Dinding candi Borobudur.....	62
Gambar 3.33 Gambar ladang pada dinding candi borobudur.....	62
Gambar 3.34 Gambar anjing pada candi borobudur.....	62
Gambar 3.35 Gambar peti penyimpanan pada dinding candi Borobudur.....	62
Gambar 3.36 Gambar anak.....	63
Gambar 3.37 Gambar bunga, anjing dan roda	63
Gambar 4.1 mapping lokasi.....	69
Gambar 4.2 Refrensi ruangan.....	70
Gambar 4.3 Refrensi ruangan.....	70
Gambar 4.4 Refrensi ruangan.....	70
Gambar 4.5 <i>Quick Sketch</i> 1.....	71
Gambar 4.6 <i>Quick Sketch</i> 2.....	71
Gambar 4.7 <i>Rough Skecth</i> 1.....	71
Gambar 4.8 <i>Rough Skecth</i> 2.....	72
Gambar 4.9 <i>Rough Skecth</i> 3.....	72
Gambar 4.10 <i>Rough Skecth</i> 4.....	72
Gambar 4.11 Studi gambar 1.....	73

Gambar 4.12 Refrensi alat mandi.....	73
Gambar 4.13 Studi gambar 2.....	73
Gambar 4.14 Refrensi alat mandi.....	73
Gambar 4.15 Studi gambar 3.....	73
Gambar 4.16 Refrensi makanan.....	73
Gambar 4.17 Studi gambar 4.....	73
Gambar 4.18 Refrensi makanan.....	73
Gambar 4.19 Studi gambar 5.....	74
Gambar 4.20 Refrensi dispenser.....	74
Gambar 4.21 Studi gambar 6.....	74
Gambar 4.22 Refrensi buku.....	74
Gambar 4.23 Studi gambar 7.....	74
Gambar 4.24 Refrensi pintu.....	74
Gambar 4.25 Hasil studi cahaya cahaya alami tanpa cahaya lampu utama.....	75
Gambar 4.26 Hasil studi cahaya lampu dan cahaya alami.....	75
Gambar 4.27 Outline dan <i>value</i> kamar berantakan.....	76
Gambar 4.28 Outline kamar dan <i>value</i> rapih.....	76
Gambar 4.29 <i>Outline</i> dan <i>value</i> depan kamar mandi.....	77
Gambar 4.30 <i>Outline</i> dan <i>value</i> masuk kamar mandi.....	77
Gambar 4.31 <i>Outline</i> dan <i>value</i> kamar mandi.....	78
Gambar 4.32 <i>Outline</i> dan <i>value</i> keluar kamar mandi.....	78
Gambar 4.33 <i>Outline</i> dan <i>value</i> Scene pakai baju.....	79
Gambar 4.34 <i>Outline</i> dan <i>value</i> ruang makandan dapur.....	79
Gambar 4.35 <i>Outline</i> dan <i>value</i> ruang makan.....	80
Gambar 4.36 <i>Outline</i> dan <i>value</i> Ambil makanan.....	80
Gambar 4.37 <i>Outline</i> dan <i>value</i> pakai sepatu.....	81
Gambar 4.38 <i>Outline</i> dan <i>value</i> ruang tengah.....	81
Gambar 4.39 <i>Outline</i> dan <i>value</i> depan rumah.....	82
Gambar 4.40 Hasil kamar berantakan.....	82

Gambar 4.41 Hasil kamar bersih.....	83
Gambar 4.42 Hasil depan kamar mandi.....	83
Gambar 4.43 Hasil <i>scene</i> interaksi kamar mandi.....	83
Gambar 4.44 Hasil <i>scene</i> kamar mandi.....	83
Gambar 4.45 Hasil <i>scene</i> interaksi kamar mandi.....	84
Gambar 4.46 Hasil <i>scene</i> pakai baju.....	84
Gambar 4.47 Hasil ruang makan dan dapur.....	84
Gambar 4.48 Hasil <i>scene</i> interaksi ambil makanan.....	84
Gambar 4.49 Hasil ruang makan.....	85
Gambar 4.50 Hasil <i>scene</i> interaksi cuci tangan.....	85
Gambar 4.51 Hasil <i>scene</i> Interaksi pakai sepatu.....	85
Gambar 4.52 Hasil ruang tengah.....	85
Gambar 4.53 Hasil depan rumah.....	85
Gambar 4.54 BG RWD kamar Rayi.....	86
Gambar 4.55 BG RWD kamar mandi.....	87
Gambar 4.56 BG RWD ruang makan-dapur.....	87
Gambar 4.57 Hasil Produksi.....	87
Gambar 4.58 Hasil Produksi.....	88
Gambar 4.59 Hasil Produksi.....	88
Gambar 4.60 Hasil Produksi.....	88
Gambar 4.61 Hasil Produksi.....	89
Gambar 4.62 Hasil Produksi.....	89
Gambar 4.63 Hasil Produksi.....	89
Gambar 4.64 Hasil Produksi.....	90
Gambar 4.65 Hasil Produksi.....	90
Gambar 4.66 RWD kamar Rayi.....	90