

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
ABSTRAK	iii
ABTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Permasalahan.....	3
1.2.1 Identifikasi Masalah.....	3
1.2.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Ruang Lingkup	3
1.4 Tujuan Perancangan	4
1.5 Pengumpulan Data	4
1.6 Kerangka Perancangan	5
1.7 Pembabakan.....	6
BAB II.....	7
LANDASAN TEORI.....	7
2.1 Makanan	7
2.1.1 Pengertian Makanan.....	7
2.1.2 Pengertian Makan Menggunakan Tangan.....	7
2.1.3 Pengertian Makanan Tradisional	8
2.1.4 Jenis – Jenis Makanan Tradisional.....	8

2.2	Kemasan	10
2.2.1	Pengertian Kemasan.....	10
2.2.2	Kemasan Tradisional.....	12
2.2.3	Jenis - Jenis Kemasan Tradisional	12
2.3	Buku	15
2.3.1	Pengertian Buku	15
2.3.2	Anatomi Buku	15
2.3.3	Jenis-jenis Buku	19
2.3.4	Sampul Buku.....	20
2.4	Ilustrasi	21
2.4.1	Menggambar Ilustrasi Digital	21
2.5	Tipografi.....	22
2.6	Teori Warna.....	27
2.6.1	Pembagian Warna	28
2.6.2	Klasifikasi Warna.....	29
2.7	Teori Layout	30
2.7.1	Elemen Layout Dalam Desa	30
2.8	Kerangka Pemikiran	34
BAB III		35
ANALISIS DATA DAN PERMASALAHAN.....		35
3.1	Data Pemberi Proyek.....	35
3.1.1	Profil Dinas Budaya dan Pariwisata Kota Bandung	35
3.1.2	Visi dan Misi Dinas Budaya dan Pariwisata Kota Bandung.....	35
3.1.3	Kegiatan Dinas Budaya dan Pariwisata Kota Bandung	36
3.1.4	Profil Balai Pengembangan Perindustrian Provinsi Jawa Barat	37

3.1.5	Visi dan Misi Balai Pengembangan Perindustrian Provinsi Jawa Barat	41
3.2	Data Produk	42
3.3	Data Khalayak Sasaran.....	47
3.4	Data Proyek Sejenis.....	47
3.5	Data Hasil Kusioner	49
3.6	Data Hasil Wawancara	52
3.7	Analisis Perbandingan	52
BAB IV		56
KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN		56
4.1	Konsep.....	56
4.1.1	Konsep Pesan	56
4.1.2	Konsep Kreatif	56
4.1.3	Konsep Media	57
4.1.5	Konsep Bisnis	63
4.1.6	Hasil Perancangan.....	65
BAB V.....		67
PENUTUP.....		67
5.1	Kesimpulan.....	67
5.2	Saran	67
DAFTAR PUSTAKA		68