

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karuniaNya sehingga penulis dapat menyelesaikan salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Desain pada Universitas Telkom Bandung. Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih jauh dari kesempurnaan seperti apa yang diharapkan. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan segala kritik dan saran-saran demi kesempurnaan Tugas Akhir ini. Dalam menyusun Tugas Akhir ini tentu saja penulis banyak menemui kesulitan dan hambatan, akan tetapi berkat bantuan, bimbingan dan nasehat dari berbagai pihak saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini sesuai dengan waktu yang telah ditentukan. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih terutama kepada:

1. Bapak Idhar Resmadi, S.Ikom., M.T selaku dosen pembimbing 1 yang telah memberikan arahan dan masukan sehingga penulis dapat menyelesaikan karya tulis ilmiah ini.
2. Bapak Syarip Hidayat, S.Sn., M.Sn selaku dosen pembimbing 2 yang telah membantu penulis untuk menyelesaikan karya tulis ilmiah ini dengan baik.
3. Bapak Carsim selaku Kepala Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Indramayu yang telah memberikan informasi penting tentang Upacara Nadran.
4. Bapak Rusmadi selaku Ketua Bidang Keanggotaan di KPL Mina Sumitra yang telah memberikan informasi untuk melengkapi informasi tentang Upacara Nadran.
5. Bapak Suparto Agustinus selaku Cagar Budaya dan Permuseuman Kota Indramayu yang sudah memberikan wawasan dan visualisasi akan Upacara Nadran di Indramayu.
6. Bapak Supali Kasim selaku Lembaga Kebudayaan Kota Indramayu yang telah memberikan buku tentang Nadran sehingga membantu penulis dalam menyelesaikan karya tulis Tugas Akhir ini.
7. Orangtua penulis yang selalu mendukung dalam kondisi apapun sampai penulis menyelesaikan Tugas Akhir ini.