

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	2
LEMBAR PERNYATAAN	3
KATA PENGANTAR.....	4
ABSTRAK	5
<i>ABSTRACT</i>	6
DAFTAR ISI.....	7
DAFTAR GAMBAR.....	10
DAFTAR TABEL.....	14
BAB 1 PENDAHULUAN	15
1.1. Latar Belakang	15
1.2. Identifikasi Masalah.....	17
1.3. Rumusan Masalah	17
1.4. Ruang Lingkup.....	18
1.5. Tujuan Perancangan	18
1.6. Metode Pengumpulan Data dan Analisis	19
1.6.1. Metode Pengumpulan Data.....	19
1.6.2. Metode Analisis Data.....	21
1.7. Kerangka Perancangan.....	22
1.8. Skema Pembahasan rancangan aplikasi <i>carbon tracking</i>	23
BAB 2 LANDASAN TEORI	24
2.1. Teori Desain Komunikasi Visual	24
2.1.1. Pengertian Umum.....	24
2.2. Teori Multimedia	29
2.3. Teori <i>Mobile Device</i>	29
2.3.1. <i>Mobile Application</i>	29
2.3.2. Sistem Operasi	29
2.3.3. Android	30
2.3.4. Kategori Aplikasi <i>Mobile</i>	30
2.4. <i>User Interface</i> Aplikasi	31
2.4.1. Pemahaman umum <i>User Interface</i>	31
2.4.2. Elemen <i>User Interface</i>	31

2.4.3. <i>Layout</i> dan <i>Positioning</i>	35
2.5. <i>User Experience</i>	35
2.5.1. Pemahaman Umum	35
2.5.2. <i>User Experience Elements</i>	36
2.5.3. <i>User Experience Design</i>	38
2.5.4. <i>User Experience Process</i>	39
2.5.5. Model Hooked.....	42
2.6. Model Bisnis	43
2.7 Kerangka Teoritik	43
2.8. Asumsi.....	43
BAB 3 DATA DAN ANALISIS.....	44
3.1. Data	44
3.1.1. Data Pemberi Proyek.....	44
3.1.2. Data Produk.....	46
3.1.3. Data Khalayak Sasaran	46
3.1.4. Data Hasil Observasi, Wawancara, Kuesioner	47
3.1.5. Data Proyek Sejenis	55
3.2. Analisis Data	57
3.2.1. Analisis Data Pemberi Proyek	57
3.2.2. Analisis Data Khalayak Sasaran	57
3.2.3. Analisis Data Hasil Observasi.....	57
3.2.4. Wawancara	58
3.2.5. Kuesioner	58
3.2.6. Analisis Data Proyek Sejenis	78
3.3. Kesimpulan Hasil Analisis Data	82
BAB 4 KONSEP & HASIL PERANCANGAN	83
4.1. Konsep Pesan	83
4.2. Konsep Kreatif	83
4.3. Konsep Visual	84
4.3.1. Ilustrasi.....	84
4.3.2. Tipografi.....	85
4.3.3. Warna	85

4.4. Konsep Media	86
4.4.1. Tujuan Media	86
4.4.2. Strategi Media	91
4.5. Konsep Bisnis.....	97
4.6. Hasil Perancangan.....	99
4.6.1. <i>Hooked Model</i>	99
4.6.2. <i>UX Personas</i>	101
4.6.3. <i>Sitemap</i>	102
4.6.4. Sketsa <i>Wireframe Low Fidelity</i>	102
4.6.5. <i>High fidelity</i>	106
4.6.6. Ikon	111
4.6.7. Tampilan pada media pendukung	112
4.7. User Validation	114
BAB 5 PENUTUP.....	117
5.1. Kesimpulan	117
5.2. Saran.....	117
DAFTAR PUSTAKA	118
LAMPIRAN.....	123