

KATA PENGANTAR

Puji syukur tak lupa dipanjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan berkat dan rahmat-Nya, memberikan kesehatan dan kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan karya tugas akhir ini, yang berjudul “Perancangan Buku Seri Mengenai Pemahaman Dasar Proses Cetak Untuk Mahasiswa Desain Komunikasi Visual”.

Perancangan tugas akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana program studi S1 Desain Komunikasi Visual di fakultas industri kreatif, Telkom University tahun ajaran 2018/2019. Pembuatan tugas akhir ini tidak luput dari bantuan dan kontribusi banyak pihak, dari awal pembuatan hingga akhir dari perancangan ini. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan banyak terima kasih kepada :

1. Allah SWT karena berkat dan rahmat-Nya jualah penulis dapat menyelsaikan tugas akhir ini.
2. Semua keluarga, khususnya kedua orang tua H. Fahmi Yuseran, S.Pd. dan Hj. Yuniar Saparina, S.Pd., M.Pd. Yang telah memberikan dukungan moril dan materil.
3. Asep Kadarisman, S.Sn., M.Sn dan Arry Mustikawan, BDes, SE., M.Ds selaku pembimbing I dan pembimbing II yang telah membimbing serta memberikan arah dan banyak masukan pada proses perancangan ini.
4. Riky Siswanto, S.Ds., M.des selaku dosen wali yang telah banyak membantu penulis dalam berproses di Telkom University.
5. Sri Soedewi, S.Sn., M.Sn. dan Siti Desintha, S.Sn., M.Sn, selaku dosen penguji yang telah memberikan banyak saran dan masukan pada perancangan ini.
6. Seluruh dosen - dosen program studi Desain Komunikasi Visual, Telkom University yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan baik didalam dan diluar proses perkuliahan.
7. Seluruh narasumber yang membantu proses pencarian data dalam pernacangan ini.

8. Asrul Adam, Ayuningtias Ramadhani dan Iqball Giffari selaku mentor dalam proses perancangan tugas akhir ini.
9. Teman-teman Desain Komunikasi Visual Telkom University angkatan 2016 yang telah bersama-sama berjuang dalam proses tugas akhir ini.
10. Semua pihak yang telah membantu proses perancangan tugas akhir ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Semoga karya tugas akhir ini dapat membantu dan berguna untuk masyarakat, terutama untuk mahasiswa program studi Desain Komunikasi Visual baik di Telkom University ataupun diseluruh perguruan tinggi di Indonesia.

Penulis menyadari bahwa karya tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna dan masih memiliki banyak kekurangan, oleh karena itu apabila ada kritik, saran dan masukan mengenai karya tugas akhir ini akan diterima oleh penulis dengan senang hati.

Bandung, 15 Juni 2020

Fadhilla Muhammad