

## DAFTAR PUSTAKA

- Ambrose, G. d. (2006). *The Visual Dictionary of Graphic Design*. Lausanne: AVA Publishing SA.
- Ambrose, G. P. (2009). *The fundamentals of graphic design*. Switzerland: AVA Publishing SA.
- Anderson, R. (1994). *Pemilihan dan Pengembangan media Video Pembelajaran*. Jakarta: Grafindo Pers.
- Arifin, & K. (2009). *Sukses Menulis Buku Ajar dan Referensi*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Arsyad, A. (2008). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Asnawir, U. B. (2002). *Media Pembelajaran*. Jakarta Selatan: Ciputat Pers.
- Dameria, A. (2008). *Basic printing*. Jakarta: Link & Match Graphic.
- Dameria, A. (2012). *designer handbook*. Jakarta: Link & Match Graphic.
- Dameria, A. (2013). *Creativity on Print : Kreativitas pada Digital Printing, Cetak Offset dan Cetak Kemasan*. Jakarta: Link & Match Graphic.
- Danton, S. (2001). *Tipografi Dalam Desain Grafis*. Jakarta: Gramedia.
- Darmaprawira, S. (1989). *Warna Sebagai Salah Satu Unsur Seni dan Desain*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan Tenaga Pendidikan.
- Ebdi Sanyoto, S. D. (2005). *Dasar-Dasar Tata Rupa dan Desain*. Yogyakarta.
- Fariz. (2009). *Living in harmony: Jati Diri, Ketekunan, dan Norma*. Jakarta: PT Kompas Media Nusantara.
- FX Widyatmoko, D. W. (2016). *Antologi Desain Grafis Indonesia*. Jakarta: DGI Press.

- Kasali, R. (2007). *Manajemen Periklanan, Konsep dan Aplikasinya di Indonesia*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Kusrianto, A. (2009). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Nurhadiat, D. (2004). *Pendidikan Seni Rupa*. Jakarta: Pt Grasindo.
- Poulin, R. (2011). *The Language of Graphic Design: An Illustrated Handbook for Understanding Fundamental Design Principles*. Massachusetts, USA: Rockport Publishers, a member of Quayside Publishing Group.
- Putra, A. N. (2012). Perancangan Buku Ilustrasi. *Jurnal Teknik POMITS*, Vol. 1, No. 1(2012).
- Putra, R. M. (2007). *Media Cetak Bagaimana Merancang dan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- R Ibrahim dan Syaodih S, N. (2003). *Perencanaan Pengajaran*. Jakarta: Pt Asdi Mahasatya.
- Rivai, N. S. (1990). *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru.
- Riyana, R. S. (2008). *Media Pembelajaran*. Bandung: CV Wacana Prima.
- Rustan, S. (2011). *Huruf Font Tipografi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Rustan, S. (Edisi 2014). *Layout dan Penerapannya*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sunaryo, P. (2016). *Pris : Serumpun Tulisan*. Jakarta: DGI Press.
- Sutanto, T. (2005). Sekitar Dunia Desain Grafis/Komunikasi Visual. *Pura-pura Jurnal*, DKV ITB Bandung. 2/Juli. 15-16.
- Tang, F. R. (2004). *New Book Design*. Collins Design.
- Tinarbuko, S. (2015). *DEKAVE Desain Komunikasi Visual - Penanda Zaman Masyarakat Global*. Yogyakarta: CAPS (Center for Academic Publishing Service).

Widagdo. (1993). *Desain, Teori, dan Praktek. Seni Jurnal Pengetahuan dan Penciptaan Seni*, BP ISI Yogyakarta III/03.