

DAFTAR ISI

ABSTRAK	2
ABSTRACT	3
DAFTAR GAMBAR	7
DAFTAR TABEL	11
BAB I	12
PENDAHULUAN	12
1.1 Latar Belakang	12
1.2 Permasalahan	14
1.2.1 Identifikasi Masalah	14
1.2.2 Rumusan Masalah	15
1.3 Ruang Lingkup	15
1.4 Tujuan Perancangan	15
1.5 Metode Penelitian.....	16
1.5.1 Metode Pengumpulan Data.....	16
1.5.2 Metode Analisis	17
1.6 Kerangka Perancangan	18
1.7 Pembabakan.....	19
BAB II.....	20
LANDASAN TEORI	20
2.1 Desain Komunikasi Visual.....	20
2.1.1 Prinsip <i>Layout</i>	20
2.1.2 Unsur-Unsur Desain.....	23
2.2 Identitas Visual.....	28
2.2.1 Logo	28
2.3 Merek (<i>Brand</i>)	29
2.3.1 Kriteria Pemilihan Unsur Merek.....	29
2.4 Event.....	30
2.4.1 Kategori Event Special.....	30
2.4.2 Karakteristik Event.....	31

2.5 Audiens.....	32
2.5.1 Remaja	32
2.5.2 Ciri-Ciri Masa Remaja	32
2.6 Media.....	34
2.7 AISAS	35
2.8 Kerangka Teori.....	37
BAB III	38
DATA DAN ANALISIS.....	38
3.1 Data	38
3.1.1 Data Pemberi Proyek.....	38
3.1.2 Data Objek Penelitian	43
3.1.3 Data Khalayak Sasaran	47
3.1.4 Data Proyek Sejenis	48
3.1.5 Data Hasil Wawancara dan Kuesioner.....	51
3.2 Analisis Data	55
3.2.1 Analisis Data Pemberi Proyek	55
3.2.2 Analisis Data Obyek Penelitian	58
3.2.3 Analisis Data Khalayak Sasaran	61
3.2.4 Analisis Data Proyek Sejenis	62
3.2.5 Analisis Data Hasil Wawancara dan Kuesioner.....	64
3.3 Kesimpulan Analisis Data	65
BAB IV	67
KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN	67
4.1 Konsep.....	67
4.1.1 Konsep Pesan	67
4.1.2 Konsep Kreatif	67
4.1.3 Konsep Media	68
4.1.4 Strategi Media	69
4.1.5 Konsep Visual	70
4.1.6 Sketsa Visual.....	72

4.2	Hasil Perancangan	74
4.2.1	Logo	74
4.2.2	Poster.....	76
4.2.3	Baliho	78
4.2.4	X-Banner	79
4.2.5	Umbul-Umbul	80
4.2.6	Web Banner (banner <i>ads</i>).....	82
4.2.7	Sosial Media.....	83
4.2.8	Spanduk.....	85
4.2.9	ID-Card	86
4.2.10	Merchandise	87
4.2.11	Website	92
	BAB V.....	93
	PENUTUP.....	93
5.1	Kesimpulan.....	93
5.2	Saran	93
	DAFTAR PUSTAKA	94