

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, berupa kesehatan, kesempatan, dan kelancaran sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini dengan judul Redesain Museum Seni Rupa dan Keramik. Selama proses pengerjaan ini penulis banyak mendapatkan bantuan, bimbingan, nasihat, saran dan kritik. Maka dari itu penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih banyak kepada semua pihak yang sudah mendukung, membantu, dan memberikan semangat dalam proses pelaksanaan Tugas Akhir ini. Penulis ingin mengucapkan Terima Kasih banyak kepada:

1. Allah SWT, atas rahmat, dan hidayah yang tidak henti-hentinya diberikan kepada penulis.
2. Keluarga penulis yang tiada henti mendoakan, memberikan dukungan, serta nasihat untuk keberhasilan pada setiap proses yang dilalui.
3. Kedua Dosen Pembimbing yaitu Ibu Tita Cardiah, S.T., M.T. dan Ibu Maysitha Fitri Az Zahra, S.Ds., M.Ds yang sudah memberikan bimbingan, bantuan, nasihat, saran serta kritik dalam proses pelaksanaan Tugas Akhir ini.
4. Kaprodi Desain Interior dan seluruh Dosen Desain Interior Universitas Telkom Bandung yang sudah memberikan banyak wawasan kepada penulis selama perkuliahan dan memberikan dukungan selama proses pengerjaan Tugas Akhir.
5. Dosen Wali penulis yaitu Ibu Setiamurti Rahardjo, S.T., M.T. yang telah memberikan dukungan dan perhatiannya.
6. Teman-teman mahasiswa Desain Interior angkatan 2016 dan juga DI 40 04 yang telah membantu dan memberikan semangat dalam proses pengerjaan Tugas Akhir.
7. Teman baik penulis yang berada di Bandung yang telah menemani, dan memberi semangat selama pelaksanaan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini terdapat banyak kekurangan. Untuk itu penulis mengharapkan semoga segala kekurangan yang terdapat pada laporan ini bisa menjadi pembelajaran untuk Tugas Akhir kedepannya. Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya.

Bandung, 28 Maret 2020