

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
DAFTAR GAMBAR DAN ILUSTRASI.....	xii
DAFTAR BAGAN & TABEL	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	3
1.4.1 Tujuan Perancangan.....	3
1.4.2 Sasaran Perancangan.....	4
1.5 Batasan Perancangan	4
1.5.1. Lokasi Perancangan dan Pencapaian Luasan.....	4
1.5.3. Ruang Lingkup Perancangan	5
1.6 Manfaat Perancangan.....	5
1.7 Metoda Perancangan.....	6
1.8 Sitematika Penulisan.....	8
1.9 Krangka Berfikir	9
BAB 2 KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI	10
2.1 Definifsi Projek.....	10
2.1.1 Definisi Pendidikan Tinggi & Sekolah Tinggi	10
2.2 Klasifikasi Projek.....	11
2.2.1 Jenis-Jenis Perguruan Tinggi	11
2.2.2 Definisi Sekolah Tinggi Teknologi Tekstil.....	11
2.2.3 Program Studi Produksi Garmen Sekolah Tinggi Teknologi Tekstil	11
2.3 Standarisasi Projek.....	12
2.3.1 Standar Nasional Pendidikan Tinggi Standarisasi yang mengatur tentang Pendidikan Tinggi;.....	12
2.3.2 Standar Sarana dan Prasarana	13
2.3.3 Standar Fasilitas Ruang.....	14
2.3.4 Standar Kesehatan Lingkungan Kerja.....	18
2.3.5 Ruang Studio dan Workshop Program Studi Garmen Politeknik STTT Bandung.....	23
2.3.6 Kurikulum Politeknik STTT Bandung Program Studi Produksi Garmen	28
2.4 Kajian Pendekatan Teknologi.....	30
2.4.1 Teknologi dalam Pendidikan.....	30
2.4.2 Teknologi 4.0	31
2.4.1 Teknologi Textile.....	32

2.4.2 Arduino Uno 3	34
2.4.1 Teknologi AI	35
2.4.2 Studi Preseden.....	36
BAB 3 ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK DAN ANALISIS DATA.....	40
3.1 Analisis Studi.....	40
3.1.1 Analisis Studi Banding 1 (AK Tekstil Solo).....	40
3.1.2 Analisis Studi Banding 2 (Scottich Borders, Heriot Watt university,UK)	43
3.1.3 Analisa Studi Banding 3 (PT. Ungaran Sari Garmen, Semarang)	46
3.1.4 Tabel Komparasi Studi Banding	49
3.2 Deskripsi Projek Perancangan	51
3.2.1 Tentang Progran Studi	51
3.2.2 Analisis Site	53
3.3 Analisis Data	55
3.3.1 Analisis Lokasi Bangunan.....	55
3.3.2 Analisis Eksisting Perancangan	59
3.3.3 Analisis Pengguna.....	65
3.3.4 Analisis Okupansi Ruang.....	66
3.3.5 Analisis Silabus Kurikulum	67
3.3.6 Analisis Kebutuhan Ruang.....	70
3.3.7 Analisis Alur Aktivitas Pengguna.....	72
3.3.8 Analisis Kebutuhan Ruang dan Hubungan antar Ruang.....	73
3.3.9 Analisis Teknologi	76
BAB 4 KONSEP PERANCANGAN.....	77
4.1 Tema Perancangan dan Suasana yang diharapkan.....	77
4.1.1 Tema Perancangan	77
4.1.2 Suasana yang Diharapkan	77
4.2 Konsep Perancanga	79
4.2.1 Konsep Organisasi ruang dan layout Furniture.....	80
4.2.2 Konsep Visual	80
4.2.3 Konsep Pencahayaan dan Penghawaan.....	81
4.2.4 Konsep Furniture	83
4.2.5 Konsep Keamanan	84
4.2.6 Konsep Material	84
4.2 Konsep Mikro.....	85
BAB 5 Kesimpulan	89
5.1 Kesimpulan	89
5.2 Kontribusi Perancangan	89
5.2.1 Manfaat Bagi Masyarakat	89
5.2.2 Manfaat Bagi Telkom University.....	89
5.2.3 Manfaat Bagi Bidang Keilmuan Interior.....	89
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN.....	91