

KATA PENGANTAR

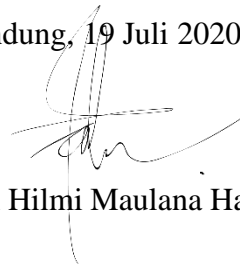
Puji dan syukur Penulis panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa, karena atas rahmat dan ridanya Penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang dibuat dalam rangka memenuhi salah satu syarat dalam mendapatkan gelar sarjana. Tugas Akhir dengan judul “PERANCANGAN IDENTITAS VISUAL MUSEUM TALAGA MANGGUNG KABUPATEN MAJALENGKA” ini dibuat dengan tujuan untuk menjaga sekaligus memperkenalkan tentang Museum Talaga Manggung kepada masyarakat luas, khususnya masyarakat Majalengka.

Dengan selesainya pengerjaan Tugas Akhir ini, Penulis menyampaikan Terima kasih banyak kepada seluruh pihak yang ikut andil dalam proses pengerjaan Tugas Akhir ini, diantaranya yaitu:

1. Bapak Rahmat Mulyana dan Ibu Sumiati selaku kedua orang tua Penulis.
2. Bapak Asep Kadarisman, S.Sn., M.Sn. dan Bapak Arry Mustikawan, BDes., SE., M.Ds. selaku dosen pembimbing I dan dosen pembimbing II.
3. Ibu Sri Soedewi, S.Sn., M.Sn. dan Ibu Siti Desintha, S.Sn., M.Sn. selaku dosen penguji I dan dosen penguji II.
4. Bapak Asep Asdha S. selaku narasumber dari pihak Museum Talaga Manggung.
5. Pihak lainnya yang turut terlibat dalam pembuatan Tugas Akhir ini yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Karena bantuan dan arahan dari beberapa pihak inilah Penulis bisa menyelesaikan pembuatan Tugas Akhir ini tepat waktu. Semoga Tuhan yang Maha Esa membalas semua kebaikan yang telah dilakukan oleh beliau-beliau sekalian.

Bandung, 19 Juli 2020



Farhan Hilmi Maulana Haikal

