

Daftar Pustaka

- Soewardikoen, Didit Widiatmoko, (2019), *Metodologi Penelitian Desain Komunikasi Visual*, Penerbit PT Kanisius, Daerah Istimewa Yogyakarta.
- Wulandari, Ari, (2011), *Batik Nusantara – Makna Filosofis, Cara Pembuatan, dan Industri Batik*, Penerbit Andi Publisher.
- Wijayanto Rudy, (2012), *Perancangan Website Batik Bamboo Solo Sebagai Penunjang Pemasaran Melalui Media Internet*, Jurnal UNS.
- Nyi Nyoman Sri Witari, S.Sn., M.Ds. (2014), *Desain Komunikasi Visual*, Penerbit Graha Ilmu.
- Santi, Sabrina (2019, 25 April). Info Batik Solo. Dikutip 2 Mei 2020 dari Info Batik: <https://infobatik.id/>
- Tommy, K (2015, 25 Desember). Pewarna Batik. Dikutip 5 Mei 2020 dari Batik Khirani : <https://batikkirani.blogspot.com/>
- Wahyu, Aris (2014, 12 Oktober). Informasi Batik Solo. Dikutip 10 Mei 2020 dari Batik Tulis : <https://batik-tulis.com/>
- Swasty Winaria., Andreas Rio, A., (2017), *Does Color Matter On Web User Interface Design*, Penerbit Binus University, Indonesia.
- Trihandono, D., D. Endriawan., (2019), *Website Development of Indonesian Art Higher Education Institution Historical Archives*, IOP, Telkom University, Indonesia