

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR BAGAN	xx
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	3
1.3. Rumusan Masalah.....	3
1.4. Tujuan dan Sasaran Perancangan	4
1.4.1. Tujuan Perancangan.....	4
1.4.2. Sasaran Perancangan.....	4
1.5. Batasan Masalah.....	5
1.6. Manfaat Perancangan.....	6
1.7. Metode Perancangan.....	6
1.7.1. Pengumpulan Data.....	6
1.7.2. Analisa data.....	7
1.7.3. Programming	8
1.7.4. Pengembangan Desain	8
1.8. Sistematika Penulisan	8
1.8.1. BAB I PENDAHULUAN	8
1.8.2. BAB II KAJIAN LITERATUR DAN HASIL ANALISA	9
1.8.3. BAB III ANALISA STUDI BANDING.....	10

1.8.4.	BAB IV KONSEP PERANCANGAN	10
1.8.5.	BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	10
1.8.6.	LAMPIRAN	10
1.9.	Kerangka Berfikir	11
BAB II	12
KAJIAN LITERATUR	12
2.1.	Perguruan Tinggi	12
2.1.1.	Definisi Perguruan Tinggi.....	12
2.1.2.	Klasifikasi Perguruan Tinggi	12
2.2.	Fakultas	14
2.2.1.	Pengertian Fakultas.....	14
2.2.2.	Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam.....	14
2.3.	Standarisasi Institusi Pendidikan Tinggi.....	14
2.3.1.	Peraturan Menteri Pendidikan Nasional tanggal 23 Mei 2013 Standar Sarana dan Prasarana Perguruan Tinggi sebagai berikut :	14
2.3.2.	Peran SARPRAS Dalam Persiapan Akreditasi Perguruan Tinggi	15
2.3.3.	Standarisasi Jumlah Dosen Pada Perguruan Tinggi	20
2.3.4.	Syarat Fisik Interior Kantor	21
2.3.5.	Tinjauan Tentang Aspek-Aspek Pembentuk Ruang Kerja	24
2.3.6.	Standar Ruang Kantor Menurut PERMENKES 48 Tahun 2016	25
2.3.7.	Standar Tata Ruang.....	28
2.4.	Pendekatan Desain.....	33
2.4.1.	Pendekatan Identitas	33
2.4.2.	Studi Preseden	36
BAB III	45
ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROJEK DAN ANALISIS DATA	..	45
3.1.	Analisis Studi Banding	45
3.1.1.	Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Ahmad Dahlan	45
3.1.2.	Departemen Statistika Universitas Padjajaran	59

3.1.3.	Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati	69
3.1.4.	Tabel Komparasi Studi Banding	79
3.2.	Deskripsi Proyek Perancangan	85
3.2.1.	Profile Universitas Islam Indonesia.....	85
3.2.2.	Profile Fakultas MIPA UII.....	92
3.2.3.	Analisa Proyek Perancangan.....	102
3.3.	Analisis Data	106
3.3.1.	Analisa Site	106
3.3.2.	Analisa Bangunan Existing	113
3.3.3.	Analisa Aktivitas	117
3.3.4.	Analisa Kebutuhan Ruang	122
3.3.5.	Analisa Kebutuhan Besaran Ruang	129
3.3.6.	Hubungan Antar Ruang	133
BAB IV		134
KONSEP PERANCANGAN DESAIN INTERIOR		134
4.1.	Tema Perancangan dan suasana yang diharapkan.....	134
4.1.1.	Tema Perancangan.....	134
4.1.2.	Gaya Kontemporer	136
4.1.3.	Suasana yang Diharapkan	137
4.2.	Konsep Perancangan.....	138
4.2.1.	Konsep Organisasi Ruang dan Lay Out Furniture	139
4.2.2.	Konsep Visual	146
4.2.3.	Konsep Pencahayaan	150
4.2.4.	Konsep Penghawaan	152
4.2.5.	Konsep Akustik	154
4.2.6.	Konsep Furniture	155
4.2.7.	Konsep Material	157
4.2.8.	Konsep Keamanan dan Disabilitas	163
4.2.9.	Konsep Aktivitas dan Fasilitas	165
4.3.	Pemilihan Denah Khusus	168

4.3.1. Konsep Visual dan Penataan Ruang	169
4.3.2. Konsep Teknis	192
BAB V	197
KESIMPULAN	197
5.1. Kesimpulan.....	197
5.2. Kontribusi Perancangan.....	198
5.2.1. Kontribusi Bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior	198
5.2.2. Kontribusi Bagi Institusi Dan Masyarakat (Projek Dan Komunitas Penggunanya)	198
5.3. Keterbatasan Dan Wacana Pengembangan Desain Lebih Lanjut	198
DAFTAR PUSTAKA	199
LAMPIRAN	201