

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah.....	2
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	3
1.4.1 Tujuan Perancangan.....	3
1.4.2 Sasaran Perancangan.....	3
1.5 Manfaat	3
1.6 Batasan Perancangan.....	4
1.7 Metode Perancangan	4
1.8 Kerangka Berpikir.....	7
1.9 Sistematika Penulisan	8
BAB II.....	9
LITERATUR, STANDARISASI DAN PENDEKATAN DESAIN	9
2.1 Islamic Centre	9
2.1.1 Pengertian Islamic Centre	9
2.1.2 Klasifikasi Islamic Centre.....	9

2.1.3	Fungsi Islamic Centre	10
2.1.4	Tujuan Islamic Centre.....	11
2.2	Standarisasi Islamic Centre.....	11
2.2.1	Kegiatan Islamic Centre.....	11
2.2.2	Sifat, Status dan Pengelolaan Islamic Centre.....	13
2.2.3	Bentuk dan Struktur Organisasi Islamic Centre.....	14
2.2.4	Standarisasi dan Kriteria Islamic Centre.....	15
BAB III		17
ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROJEK		17
DAN ANALISIS DATA.....		17
3.1	Analisis Studi Banding	17
3.1.1	<i>Islamic Centre</i> Garut.....	17
3.1.2	Gedung Islamic Centre Tasikmalaya	23
3.1.3	Pusda'i Bandung	27
3.1.4	Tabel Rangkuman Analisa Studi Banding	30
3.2	Deskripsi Projek Perancangan	33
3.2.1	Sejarah.....	33
3.2.2	Struktur Organisasi	33
3.3	Analisis Projek Perancangan.....	33
3.3.1	Analisis Site	33
3.3.2	Analisa Bangunan Eksisting	34
3.3.3	Analisis Alur Aktivitas.....	35
3.3.4	Analisis Kebutuhan Ruang.....	37
3.3.5	Analisis Luasan Ruang.....	38
BAB IV		39
KONSEP PERANCANGAN.....		39
4.1	Tema Perancangan dan Suasana Yang Diharapkan	39
4.2	Konsep Perancangan	39
4.2.1	Konsep Organisasi Ruang dan Layout Furniture	40
4.2.2	Konsep Visual	41

4.2.3	Konsep Pencahayaan.....	46
4.2.4	Konsep Penghawaan	48
4.2.5	Konsep Akustik.....	48
4.2.6	Konsep Furniture.....	49
4.2.7	Konsep Keamanan	49
4.3	Denah Khusus	51
4.3.1	Aula Islamic Centre	51
4.3.2	Gedung Serbaguna Islamic Centre.....	52
4.3.3	Visualisasi Desain	54
BAB V		57
KESIMPULAN.....		57
5.1	Kesimpulan	57
5.2	Kontribusi Perancangan	57
5.2.1	Kontribusi Bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior	57
5.2.2	Kontribusi Bagi Institusi dan Masyarakat.....	57
DAFTAR PUSTAKA		58