

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>x</b>
<b>BAB I</b> .....	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1    LATAR BELAKANG .....	1
1.2    IDENTIFIKASI MASALAH.....	2
1.3    RUMUSAN MASALAH.....	3
1.4    TUJUAN PERENCANAAN .....	3
1.4.1    Tujuan Perancangan.....	3
1.4.2    Sasaran Perancangan.....	3
1.5    BATASAN PERANCANGAN.....	4
1.6    BATASAN PERANCANGAN.....	4
1.7    METODE PERANCANGAN.....	5
1.8    KERANGKA BERFIKIR .....	5
<b>BAB II</b> .....	<b>7</b>
2.1    DEFINISI PROYEK .....	7
2.2    KLASIFIKASI OBJEK.....	8
2.3    STANDARISASI HOTEL.....	11
2.4    PENDEKATAN DESAIN .....	17
<b>BAB III</b> .....	<b>31</b>
3.1    ANALISIS STUDI BANDING .....	31
3.1.1    ANALISIS STUDI BANDING 1 (Hilton Garden Inn ) .....	31
3.1.2    ANALISIS STUDI BANDING II ( Double Tree by Hilton ).....	36
3.1.3    ANALISIS STUDI BANDING III (Grand Mercure Hotel Bandung ).....	40

3.1.4	TABEL KOMPARASI STUDI BANDING .....	46
3.2	DESKRIPSI PROYEK PERANCANGAN .....	55
3.3	ANALISIS DATA .....	56
3.3.1	Analisis Site .....	56
3.3.2	Analisis Bangunan Eksisting / Perancangan .....	58
3.3.3	Analisa Alur Aktivitas Setiap Pengguna .....	62
3.3.4	Analisa Kebutuhan Ruang .....	65
3.3.5	Analisa Luasan Ruang .....	70
<b>BAB IV</b>	<b>.....</b>	<b>74</b>
4.1	TEMA PERANCANGAN DAN SUASANA YANG DIHARAPKAN .....	74
4.1.1	Tema .....	74
4.1.2	Konsep .....	75
4.1.3	Suasana .....	76
4.2	KONSEP PERANCANGAN .....	77
4.3	Konsep Material .....	88
4.4	Konsep Warna .....	90
4.5	Konsep Pencahayaan .....	91
4.6	Konsep Penghawaan .....	92
4.7	Konsep Akustik .....	94
4.8	Konsep Furnitur .....	95
4.9	Konsep Keamanan .....	96
4.10	Denah Akhir Perancangan .....	97
4.11	Visualisasi Perancangan .....	98
<b>BAB V</b>	<b>.....</b>	<b>99</b>
<b>KESIMPULAN</b>	<b>.....</b>	<b>99</b>
5.1	Kesimpulan .....	99
5.2	Kontribusi Perancangan .....	99
5.3	Keterbatasan Dan Wacana Pengembangan Desain Lebih Lanjut .....	100
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>.....</b>	<b>101</b>