

## KATA PENGANTAR

Dengan segala puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT atas ridho, dan karuniannya penulis bisa dengan lancar menyelesaikan karya tugas akhir dengan judul “Perancangan Identitas Visual Sanggar Batik Cikadu Tanjung Lesung”.

Penelitian tugas akhir ini dibuat untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan dan memperoleh gelar sarjana pada program studi S1 Desain Komunikasi Visual di kampus Telkom University, Fakultas Industri Kreatif tahun ajaran 2019/2020. Terselsaikannya laporan penelitian ini tidak lepas dari bantuan seluruh pihak yang telah meluangkan sedikit waktunya untuk memberikan kontribusinya kepada peneliti. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang.
2. Kedua Orang Tua dan keluarga atas doa dan semangatnya.
3. Bapak Novian Denny Nugraha, S.Sn., M.Sn selaku dosen pembimbing yang sudah sangat membantu penulis dalam berproses dalam menyelesaikan laporan penelitian tugas akhir.
4. Para dosen dan staff di Telkom University khususnya para dosen Desain Komunikasi Visual Fakultas Industri Kreatif yang sudah memberikan ilmu dan pengalamannya kepada penulis.
5. Pengelola Sanggar Batik Cikadu Tanjung Lesung yang sudah membantu dalam memberikan data lapangan.
6. Muhammad Faisal Alim yang sudah memberikan kritik yang membangun kepada penulis Ketika mengerjakan laporan penelitian tugas akhir.
7. Rekan-rekan seperjuangan Desain Komunikasi Visual Angkatan 2016 Telkom University yang sudah berbagi ilmu dan pengalaman dan berjuang bersama.
8. Rekan-rekan CIGANIGGA, DASSEIN, IMAGI, dan Pandeglang Dota Club atas dukungan dan Semangatnya kepada penulis.
9. Muhammad Bustomi dan Muhammad Rizky Ardiansyah atas bantuannya dalam penyelesaian karya foto produk di Kabupaten Pandeglang.
10. Seluruh rekan yang sudah membantu.

Penulis berharap baik laporan maupun hasil perancangan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi masyarakat maupun mahasiswa secara luas, terutama mahasiswa Desain Komunikasi Visual dan dapat menjadi referensi bagi penelitian sejenis.

Penulis sadar bahwa karya tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna, baik dari segi penulisan maupun karya akhir. Seperti pepatah menyatakan tak ada gading yang tak retak, karena kesempurnaan hanya milik Allah SWT. Kritik dan saran yang membangun sangat dibutuhkan untuk menghasilkan karya yang lebih baik dikemudian hari. Atas perhatiannya peneliti mengucapkan terima kasih.

Bandung, 27 Maret 2020

Riza Mubaroq