

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	1
1.1.1 Profil Perusahaan	1
1.1.2 Visi Misi Perusahaan	2
1.1.3 Bidang Usaha	3
1.2 Latar Belakang	5
1.3 Fokus Penelitian	22
1.4 Identifikasi Masalah	23
1.5 Tujuan Penelitian.....	23
1.6 Manfaat Penelitian.....	23
1.6.1 Manfaat Teori.....	23
1.6.2 Manfaat Praktis	23
1.7 Jadwal Penelitian.....	24
BAB II.....	25
TINJAUAN PUSTAKA	25
2.1 Tinjauan Teori	25
2.1.1 Komunikasi Pemasaran.....	25
2.1.2 Iklan.....	28
2.1.3 Kreativitas Iklan	28

2.1.4	Digital Marketing	29
2.1.5	Youtube	31
2.1.6	Persepsi	32
2.2	Penelitian Terdahulu.....	35
2.2.1	Skripsi	35
2.2.2	Jurnal Nasional.....	39
2.2.3	Jurnal Internasional	42
2.3	Kerangka Pemikiran	46
BAB III		47
METODE PENELITIAN.....		47
3.1	Jenis Penelitian Objek Penelitian	47
3.2	Operasional Variabel dan Skala Pengukuran	47
3.2.1	Variabel Operasional.....	47
3.2.2	Skala Pengukuran.....	53
3.3	Populasi dan Sampel	54
3.3.1	Populasi.....	54
3.3.2	Sampel.....	54
3.4	Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	56
3.4.1	Jenis Data	56
3.4.2	Teknik Pengumpulan Data.....	57
3.5	Uji Validitas dan Reliabilitas	58
3.5.1	Uji Validitas	58
3.5.2	Uji Reliabilitas	60
3.6	Method of Successive Interval (MSI).....	63
3.7	Teknik Analisa Data.....	64
3.7.1	Analisis Deskriptif	64
3.7.2	Uji Normalitas	66
3.7.3	Analisis Korelasi	66
3.7.4	Uji Regresi Linier Sederhana	67
3.7.5	Uji Koefisien Determinasi	68
3.7.6	Uji Hipotesis (Uji T)	69
BAB IV		71

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	71
4.1 Analisis Karakteristik Responden	71
4.1.1 Screening Question	71
4.1.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	72
4.1.3 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia.....	73
4.2 Hasil Penelitian.....	74
4.2.1 Pernyataan Responden Mengenai Kreativitas Iklan Sasa	74
4.2.2 Pernyataan Responden Mengenai Persepsi Masyarakat Terhadap Iklan Sasa.....	78
4.3 Methods of Successive Internal (MSI).....	80
4.4 Uji Asumsi Klasik	80
4.4.1 Uji Normalitas.....	80
4.4.2 Analisis Korelasi	81
4.4.3 Koefisien Determinasi.....	83
4.4.4 Regresi Linier Sederhana	83
4.4.5 Pengujian Hipotesis (Uji T)	85
4.5 Pembahasan	86
4.5.1 Pembahasan dan Hasil Penelitian.....	86
4.5.2 Analisis deskriptif mengenai Kreativitas Iklan Sasa.....	87
4.5.3 Analisis deskriptif mengenai Persepsi Masyarakat.....	91
4.5.4 Pengaruh Kreativitas Iklan Sasa “ <i>Welcome Back Micin Swag Generation</i> ” Terhadap Persepsi Masyarakat	93
BAB V.....	95
KESIMPULAN DAN SARAN.....	95
5.1 Kesimpulan.....	95
5.2 Saran	95
5.2.1 Bidang Akademis	95
5.2.2 Bidang Praktis	96
DAFTAR PUSTAKA	97
LAMPIRAN	102