

**REPRESENTASI PEREMPUAN DALAM PERSPEKTIF FEMINISME
PADA FILM MARLINA SI PEMBUNUH DALAM EMPAT BABAK
(Analisis Multimodal Film Marlina Si Pembunuh Dalam Empat Babak)**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Komunikasi
Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun Oleh:
Ivana Gumulja
150214125



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS
UNIVERSITAS TELKOM
BANDUNG
2020**