

## DAFTAR GAMBAR

BAB I.....	1
Gambar 1.1 Diagram Semiotika Pierce.....	7
BAB II.....	8
Gambar 2.1 Diagram Semiotika Pierce.....	9
Gambar 2.2 Warna Merah.....	16
Gambar 2.3 Warna Kuning.....	18
Gambar 2.4 Warna Biru.....	19
Gambar 2.5 Warna Hijau.....	20
Gambar 2.6 Warna Hitam dan Putih.....	21
Gambar 2.7 Lukisan Arshile Gorky.....	24
Gambar 2.8 Lukisan Hans Hofmann.....	25
Gambar 2.9 Lukisan Jackson Pollock.....	26
Gambar 2.10 Lukisan Richard Diebenkorn.....	27
Gambar 2.11 Lukisan Jean Dubuffet.....	27
Gambar 2.12 Lukisan Francis Bacon.....	28
Gambar 2.13 Patung David Smith.....	29
Gambar 2.14 Patung Lee Bontecou.....	30
Gambar 2.15 Patung John Chamberlain.....	30
BAB III.....	33
Gambar 3.1 Lukisan Mark Rothko.....	51
Gambar 3.2 Sketsa Mark Rothko.....	54
Gambar 3.3 Lukisan Mark Rothko.....	55
Gambar 3.4 Lukisan Mark Rothko.....	58
Gambar 3.5 Lukisan Mark Rothko.....	61
Gambar 3.6 Lukisan Mark Rothko.....	62
Gambar 3.7 Lukisan Mark Rothko.....	63
Gambar 3.8 Lukisan Mark Rothko.....	64
Gambar 3.9 Lukisan Mark Rothko.....	65
Gambar 3.10 Lukisan Mark Rothko.....	66
Gambar 3.11 Lukisan Mark Rothko.....	67

Gambar 3.12 Lukisan Mark Rothko.....	68
Gambar 3.13 Lukisan Mark Rothko.....	69
Gambar 3.14 Lukisan Mark Rothko.....	70
Gambar 3.15 Lukisan Mark Rothko.....	71
BAB IV.....	73
Gambar 4.1 Warna Merah pada Lukisan Pertama yang Diteliti.....	73
Gambar 4.2 Warna Jingga pada Lukisan Pertama yang Diteliti.....	74
Gambar 4.3 Warna Ungu pada Lukisan Pertama yang Diteliti.....	75
Gambar 4.4 Warna Hijau pada Lukisan Pertama yang Diteliti.....	76
Gambar 4.5 Warna Merah pada Lukisan Kedua yang Diteliti.....	77
Gambar 4.6 Warna Kuning pada Lukisan Kedua yang Diteliti.....	78
Gambar 4.7 Warna Hijau pada Lukisan Kedua yang Diteliti.....	79
Gambar 4.8 Warna Ungu pada Lukisan Ketiga yang Diteliti.....	80
Gambar 4.9 Warna Jingga pada Lukisan Ketiga yang Diteliti.....	81
Gambar 4.10 Warna Merah pada Lukisan Keempat yang Diteliti.....	83
Gambar 4.11 Warna Kuning pada Lukisan Kelima yang Diteliti.....	85
Gambar 4.12 Warna Merah pada Lukisan Kelima yang Diteliti.....	86
Gambar 4.13 Warna Biru pada Lukisan Keenam yang Diteliti.....	88
Gambar 4.14 Warna Merah pada Lukisan Keenam yang Diteliti.....	89
Gambar 4.15 Warna Jingga pada Lukisan Keenam yang Diteliti.....	90
Gambar 4.16 Warna Ungu pada Lukisan Ketujuh yang Diteliti.....	91
Gambar 4.17 Warna Biru pada Lukisan Ketujuh yang Diteliti.....	92
Gambar 4.18 Warna Merah pada Lukisan Ketujuh yang Diteliti.....	93
Gambar 4.19 Warna Jingga pada Lukisan Ketujuh yang Diteliti.....	94
Gambar 4.20 Warna Nila pada Lukisan Ketujuh yang Diteliti.....	95
Gambar 4.21 Warna Jingga pada Lukisan Kedelapan yang Diteliti.....	97
Gambar 4.22 Warna Abu - Abu pada Lukisan Kedelapan yang Diteliti.....	98
Gambar 4.23 Warna Merah pada Lukisan Kesembilan yang Diteliti.....	100
Gambar 4.24 Warna Abu - Abu pada Lukisan Kesepuluh yang Diteliti.....	102