

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Diagram penjualan pada tahun 1995	11
Gambar II.2 Macam-macam siluet	14
Gambar II.3 Garis hiasan busana.....	15
Gambar II.4 Garis yang membentuk model	16
Gambar II.5 Bentuk geometris sama sisi.....	12
Gambar II.6 Bentuk geometris sama sisi.....	17
Gambar II.7 Bentuk geometris tidak sama sisi.....	18
Gambar II.8 Penerapan bentuk segi empat	19
Gambar II.9 Penerapan segi tiga dan kerucut.....	19
Gambar II.10 Penerapan lingkaran dan setengah lingkaran	20
Gambar II.11 Penerapan bentuk tiga dimensi.....	21
Gambar II.12 Ukuran panjang rok.....	22
Gambar II.13 Himation, Stola, Palla, Tunica	25
Gambar II.14 Pola Kimono jepang.....	25
Gambar II.15 Eksplorasi Pertama Rissanen	26
Gambar II.16 Denim Coat Karya Timo Rissanen 2008	27
Gambar II.17 Karya Mark Liu 2007.....	27
Gambar III.1 Shoptherapee.....	35
Gambar III.2 Eksplorasi Terpilih.....	47
Gambar III.3 Pola Dasar Busana Konvensional	52
Gambar III.4 Proses Pembuatan Flat Drawing	53
Gambar III.5 Proses Pencetakan Flat Drawing.....	53
Gambar III.6 Proses Penyusunan Pola diatas Kain	54
Gambar III.7 Penyusunan Pola diatas kain.....	54
Gambar III.8 Proses Penjahitan Busana	55
Gambar III.9 Proses Finishing.....	55
Gambar III.10 Pouch Packaging.....	56
Gambar III.11 Tag dan Thanks Card.....	56
Gambar III.12 Visualisasi Produk dan Detail Produk	57
Gambar III.13 Visualisasi Produk dan Detail Produk	58
Gambar III.14 Visualisasi Produk dan Detail Produk	58
Gambar III.15 Visualisasi Produk dan Detail Produk	59