

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
ABSTRAK	vii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	4
1.5 Batasan Perancangan	4
1.6 Metode Perancangan	5
1.7 Sistematika Pembahasan	6
1.8 Kerangka Berpikir	8
BAB II	9
KAJIAN LITERATUR DAN DATA PERANCANGAN	9
2.1 Tinjauan Umum Hotel	9
2.1.1 Pengertian Hotel	9
2.1.2 Penggolongan Hotel	10
2.1.3 City Hotel	12
2.1.4 Hotel Berdasarkan Kelas	14
2.1.5 Karakteristik Non Fisik Hotel.....	14
2.1.6 Kasifikasi Hotel Bintang Tiga (***)	46
2.1.7 Analisa Aktifitas Pengguna Hotel	49
2.2 Identitas Kota	54
2.2.1 Sejarah Kota Bandung	55
2.2.2 Perkembangan Arsitektur Art Deco di Kota Bandung	57
2.3 Tropish-Indiesche	60
2.4 Gaya Desain Jengki	61
2.5 Arsitektur Post=Modern	64
2.6 Wisatawan Urban Bandung	67
2.6.1 Pengertian Wisatawan Urban	67
2.6.2 Karakteristik Wisatawan Urban	68
2.7 Studi Preseden	71

2.7.1	Hotel Istana	71
2.7.2	Hotel Savoy Homann	79
2.7.3	Hotel Sensa.....	81
BAB III.....		85
KONSEP PERANCANGAN DESAIN INTERIOR.....		85
3.1	deskripsi proyek	85
3.2	konsep perancangan	87
3.3	konsep visual.....	102
a.	konsep bentuk.....	102
b.	konsep warna.....	104
c.	konsep material	105
d.	konsep pencahayaan	107
e.	konsep penghawaan.....	110
f.	konsep keamanan	111
g.	konsep akustik	114
BAB IV		116
KONSEP PERANCANGAN DENAH KHUSUS		116
4.1	pemilihan Denah Khusus.....	116
4.2	Area Lobby Dan Restoran	117
4.2.1	Konsep Tata Ruang Lobby Dan Restoran	117
4.2.2	Konsep Pencahayaan Lobby Dan Restoran	118
4.3	Area Kamar	120
4.3.1	Konsep Tata Ruang Kamar	120
4.3.2	Konsep Pencahayaan Kamar	121
4.3.3	Elemen Interior Kamar	121
BAB V.....		122
KESIMPULAN DAN SARAN		122
5.1	Kesimpulan	122
5.2	Saran	122
DAFTAR PUSTAKA		124