

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 2 Kerangka Berfikir.....	9
Gambar 2. 1 Ergonomi Peletakkan Koleksi.....	28
Gambar 2. 2 Jalur Sirkulasi.....	29
Gambar 2. 3 Sirkulasi Manusia.....	29
Gambar 2. 4 Sirkulasi Manusia.....	29
Gambar 2. 5 Panel Display.....	30
Gambar 2. 6 Vitrin Museum .....	30
Gambar 2. 7 Pedestal Museum.....	31
Gambar 2. 8 Display Maket .....	31
Gambar 2. 9 Display Diorama .....	32
Gambar 2. 10 Display Diorama .....	32
Gambar 2. 11 Display Maps.....	33
Gambar 2. 12 Augmented Reality.....	33
Gambar 2. 13 Virtual Reality .....	34
Gambar 2. 14 Sirkulasi Linier.....	34
Gambar 2. 15 Sirkulasi Terpusat.....	35
Gambar 2. 16 Lokasi Museum Gedung Sate .....	41
Gambar 2. 17 Bagian Entrance Segmen Pertama Museum Gedung Sate.....	42
Gambar 2. 18 Segmen Kedua Museum Gedung Sate .....	43
Gambar 2. 19 Segmen Ketiga Museum Gedung Sate.....	43
Gambar 2. 20 Penggunaan Lantai Museum Gedung Sate.....	44
Gambar 2. 21 Dinding Pada Museum Gedung Sate .....	44
Gambar 2. 22 Ceiling Museum Gedung Sate.....	45
Gambar 2. 23 Penggunaan Furniture Pada Museum Gedung Sate .....	45
Gambar 2. 24 Lokasi Museum Of Islamic Art.....	46
Gambar 2. 25 Denah Museum Of Islamic Art, Cairo .....	47
Gambar 2. 26 Area Sejarah Seni Islam .....	47
Gambar 2. 27 Area Tekstil dan Karpel .....	48
Gambar 2. 28 Lantai Museum Of Islamic Art .....	48

Gambar 2. 29 Dinding Museum Of Islamic Art Museum .....	49
Gambar 2. 30 Ceiling Museum Of Islamic Art, Cairo .....	49
Gambar 2. 31 Furniture Museum Of Islamic Art, Cairo.....	50
Gambar 2. 32 Lokasi Museum Sri Baduga .....	50
Gambar 2. 33 Museum Sri Baduga.....	51
Gambar 2. 34 Area Pamer Museum Sri Baduga .....	51
Gambar 2. 35 Lantai Museum Sri Baduga.....	52
Gambar 2. 36 Lantai Museum Sri Baduga.....	53
Gambar 2. 37 Ceiling Museum Sri Baduga .....	53
Gambar 2. 38 Display Museum Sri Baduga.....	54
Gambar 2. 39 Asesabilitas Museum Sejarah Islam .....	59
Gambar 2. 40 Denah Eksisting.....	60
Gambar 2. 41 Eksisting Auditorium .....	61
Gambar 2. 42 Analisa Kebisingan .....	61
Gambar 2. 43 Analisa Pencahayaan.....	62
Gambar 2. 44 Analisa Penghawaan .....	62
Gambar 3. 1 Penerapan Display Pada Ruang Pamer .....	77
Gambar 3. 2 Bentuk Geometri Dasar .....	78
Gambar 3. 3 Aplikasi Bentuk geometri.....	78
Gambar 3. 4 Keramik Motif Custom .....	79
Gambar 3. 5 Keramik Motif Ccustom.....	79
Gambar 3. 6 Keramik Motif Ccustom.....	79
Gambar 3. 7 Keramik Motif Ccustom.....	80
Gambar 3. 8 Keramik Motif Ccustom.....	80
Gambar 3. 9 Keramik Motif Ccustom.....	80
Gambar 3. 10 Keramik roman abu .....	80
Gambar 3. 11 Material Epoxy .....	81
Gambar 3. 12 Keramik Motif Geometri.....	81
Gambar 3. 13 Keramik Glossy.....	81
Gambar 3. 14 Keramik Glossy.....	81
Gambar 3. 15 Sirkulasi Linier.....	88

Gambar 3. 16 Suasana Ruang .....	92
Gambar 3. 17 Suasana Ruang .....	93
Gambar 3. 18 Suasana Ruang .....	94
Gambar 3. 19 Suasana Ruang .....	95
Gambar 3. 20 Suasana Ruang .....	96
Gambar 3. 21 Suasana Ruang .....	97
Gambar 3. 22 Sirkulasi Pengunjung Umum .....	100
Gambar 3. 23 Sirkulasi Pengunjung Khusus.....	100
Gambar 3. 24 Sirkulasi Pegawai .....	101
Gambar 3. 25 Buble Organisasi Ruang.....	101
Gambar 3. 26 Matriks Museum Sejarah Islam diPulau Jawa Abad 7-16 .....	102
Gambar 3. 27 Zoning LT. 1 .....	103
Gambar 3. 28 Zoning LT. 2 .....	103
Gambar 3. 29 Blocking LT. 1 .....	104
Gambar 3. 30 Blocking LT. 2 .....	104
Gambar 4. 1 Denah Khusus Lantai 2 .....	105
Gambar 4. 2 Denah Khusus Lantai 2 .....	106
Gambar 4. 3 Area Kerajaan Perlak .....	107
Gambar 4. 4 Area Kerajaan Samudra Pasai .....	107
Gambar 4. 5 Area Syaikh “Quro” .....	108
Gambar 4. 6 Area Syaikh Datuk Khafi .....	108
Gambar 4. 7 Area Sunan Gresik .....	109
Gambar 4. 8 Area Sunan Ampel .....	109
Gambar 4. 9 Area Sunan Giri.....	110
Gambar 4. 10 Pola Lantai Denah Khusus Lantai 2 .....	112
Gambar 4. 11 Tampak A Denah Khusus .....	114
Gambar 4. 12 Ceiling Plan .....	114
Gambar 4. 13 Instalasi Rangka Atap.....	115
Gambar 4. 14 Instalasi Lampu Gantung .....	115
Gambar 4. 15 Display Sunan Ampel .....	116