

DAFTAR ISI

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Tujuan dan Sasaran	3
1.5 Batasan Perancangan	3
1.6 Metodologi Perancangan	3
1.7 Kerangka Perancangan.....	5
1.8 Sistematika Penulisan	6
BAB II.....	7
KAJIAN LITERATUR	7
2.1 Tinjauan umum Game Center	7
2.1.1 Game Center	7
2.1.2 Fungsi,Tujuan dan Manfaat game center	7
2.1.3 Sejarah Game Center	8
2.1.4 Jenis-Jenis Game Center	9
2.3.2 Kebutuhan dan Fasilitas Game center.....	10

2.2 Sejarah Perkembangan ASUS.....	18
2.2.1 Timeline ASUS	18
2.2.2 Arti Logo.....	20
2.2.3 Visi dan Misi.....	20
2.2.4 Standar iCafe ASUS ROG	22
2.2.5 Struktur Organisasi ASUS	23
2.3 Standar Ukuran Ruang Game	25
2.3.1 Area Reguler	25
2.3.2 Area VIP	26
2.3.3 Area Battle Arena.....	28
2.3.4 Streaming room.....	30
2.3.5 Caster room.....	31
2.3.6 Lobby	32
2.3.7 Alur Sirkulasi	34
2.4 Pengkondisian Ruang.....	36
2.4.1 Kenyaman Thermal.....	36
2.4.2 Kenyamanan Visual	37
2.4.3 Kenyamanan Akustik.....	38
2.4.4 Kenyamanan Psikologis.....	39
2.4.5 Penghawaan	40
2.4.6 Bahaya Terlalu Lama Bekerja Di Depan Komputer	41
2.4.7 Element Pembentuk Ruang	44
2.5 Anotasi Jurnal	46
2.6 Analisa Studi Banding	50
2.6.1 Stadium E-Sport Arena	50
2.6.3 M.O.D E-Sport Arena	52
2.6.2 Orion E-Sport Arena	55
2.6.4 Data Pengunjung	57
2.6.5 Tabel Komparasi	58
BAB III	59
KONSEP DAN TEMA PERANCANGAN	59
3.1 Data Proyek.....	59
3.1.1 Deskripsi Proyek	59
3.1.2 Data Analisa Site plan.....	59

3.1.3	Struktur Organisasi	60
3.1.4	Flow Aktifitas	63
3.2	Tema dan Konsep Perancangan	64
3.2.1	Tema dan Konsep Umum	64
3.3	Penerapan Konsep Dalam Perancangan.....	65
3.3.1	Konsep Bentuk.....	65
3.3.2	Konsep Organisasi Ruang.....	66
3.3.3	Konsep Material.....	68
3.3.4	Konsep Furniture.....	69
3.3.5	Konsep Pencahayaan.....	70
3.3.6	Konsep Penghawaan	71
3.3.7	Konsep Akustik.....	72
3.3.8	Konsep Warna.....	73
3.4	Programming Ruang	76
3.4.1	Bubble Diagram	76
3.4.2	Diagram Matriks	77
3.4.3	Tabel Kebutuhan Ruang.....	78
3.4.4	Mind Mapping	87
3.4.5	Zoning Blocking	88
BAB IV	91
KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS		91
4.1	Pemilihan Denah Khusus	91
4.2	Penerapan Tema dan Konsep Denah Khusus.....	92
4.2.1	Denah Khusus Lantai Satu.....	92
4.2.2	Denah Khusus Café.....	94
4.2.3	Denah Khusus Retail.....	95
4.3	Penyelesaian Element Interior	96
4.3.1	Ruang regular	96
4.3.2	Café	99
4.3.3	Retail	102
BAB V	105
KESIMPULAN DAN SARAN.....		105
1.1	Kesimpulan	105

1.2	Saran	105
DAFTAR PUSTAKA		106