

DAFTAR ISI

| | |
|-------------------------------------|-----|
| HALAMAN PENGESAHAN | i |
| HALAMAN PERNYATAAN | ii |
| KATA PENGANTAR | iii |
| ABSTRAK | iv |
| DAFTAR ISI | vi |
| BAB 1 PENDAHULUAN | |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Identifikasi Masalah | 2 |
| 1.3 Rumusan Masalah | 2 |
| 1.4 Tujuan Sasaran Perancangan | 2 |
| 1.5 Batasan Masalah | 2 |
| 1.6 Metode Pembahasan | 3 |
| 1.7 Kerangka Berpikir | 6 |
| BAB 2 KAJIAN LITERATUR | |
| 2.1 Pengertian Hotel | 7 |
| 2.1.1 Definisi Hotel | 7 |
| 2.1.2 Fungsi Hotel | 8 |
| 2.1.3 Jenis – jenis Hotel | 9 |
| 2.1.4 Standarisasi Hotel | 11 |
| 2.1.5 Standar Kebutuhan Ruang Hotel | 14 |
| 2.2 Pengertian Hotel Bisnis | 18 |
| 2.3 Persyaratan Hotel Bintang Empat | 18 |
| 2.4 Kajian Lokalitas | 19 |
| 2.4.1 Lokalitas Kota Bandung | 19 |
| 2.4.2 Budaya Sunda | 20 |

| | | |
|---------------------------------|---|----|
| 2.4.3 | Karakteristik Masyarakat dan Budaya Sunda | 20 |
| 2.4.4 | Langgam Kolonial | 21 |
| 2.4.4.1 | Perkembangan Langgam Kolonial di Kota Bandung | 22 |
| 2.5 | Studi Preseden | 22 |
| 2.5.1 | Hotel El Royale Kelapa Gading | 22 |
| 2.5.2 | Analisa Studi Preseden | 30 |
| 2.6 | Deskripsi Proyek | 32 |
| 2.6.1 | Site Plan | 32 |
| BAB 3 KONSEP PERANCANGAN | | |
| 3.1 | Programming | 35 |
| 3.1.1 | Alur Aktivitas | 37 |
| 3.1.1.1 | Alur Aktivitas Pengunjung | 37 |
| 3.1.1.2 | Alur Aktivitas Staff | 37 |
| 3.1.2 | Kebutuhan Ruang | 38 |
| 3.1.2.1 | Standard Ergonomi dan Antropometri | 38 |
| 3.1.3 | Besaran Ruang | 41 |
| 3.1.4 | Kedekatan Ruang | 46 |
| 3.1.5 | Zoning Ruang | 47 |
| 3.1.6 | Blocking Ruang | 48 |
| 3.1.7 | Tema dan Konsep | 49 |
| 3.1.8 | Konsep Sirkulasi | 49 |
| 3.1.9 | Konsep Layout | 50 |
| 3.1.10 | Konsep Bentuk | 51 |
| 3.1.11 | Konsep Warna | 56 |
| 3.1.11.1 | Definisi Warna | 56 |
| 3.1.11.2 | Implementasi Warna pada Desain | 58 |

| | |
|---|-----|
| 3.1.11.3 Psikologi Warna | 64 |
| 3.1.12 Konsep Material | 68 |
| 3.1.13 Konsep Furnitur | 69 |
| 3.1.14 Konsep Pencahayaan | 69 |
| 3.1.15 Konsep Penghawaan | 73 |
| 3.1.16 Konsep Keamanan dan Akustik | 79 |
| 3.1.17 Karakteristik Hotel El Royale | 81 |
| 3.1.18 Kesimpulan Tema dan Konsep Perancangan | 84 |
| BAB 4 KONSEP PERANCANGAN DENAH KHUSUS | |
| 4.1 Lobby | 89 |
| 4.2 Area Restaurant | 90 |
| 4.3 Area kamar Tamu | 92 |
| 4.3.1 Kamar Standard | 92 |
| 4.3.2 Kamar Deluxe | 93 |
| 4.3.3 Kamar Suite | 94 |
| 4.4 Persyaratan Teknis Ruang | 96 |
| 4.4.1 Denah Khusus | |
| 4.4.1.1 Gedung Publik | 96 |
| 4.4.1.2 Area Restaurant | 99 |
| 4.4.1.3 Area Kamar Tamu | 99 |
| 4.4.2 Persyaratan Teknis dan Penyelesaian Elemen Interior | 100 |
| BAB 5 SARAN DAN KESIMPULAN | 103 |
| DAFTAR PUSTAKA | 104 |