

## DAFTAR ISI

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| LEMBARAN PENGESAHAN.....      | i   |
| LEMBAR PERNYATAAN.....        | ii  |
| ABTRAK.....                   | iii |
| ABSTRACT.....                 | iv  |
| KATA PENGANTAR.....           | v   |
| DAFTAR ISI.....               | vi  |
| DAFTAR GAMBAR.....            | ix  |
| DAFTAR BAGAN DAN TABEL.....   | vi  |
| BAB I.....                    | 1   |
| PENDAHULUAN.....              | 1   |
| Latar Belakang.....           | 1   |
| 1.1 Identifikasi Masalah..... | 3   |
| 1.2 Rumusan Masalah.....      | 3   |
| 1.3 Rumusan Masalah.....      | 4   |
| 1.4 Tujuan Penelitian.....    | 4   |
| 1.5 Manfaat Perancangan.....  | 5   |
| 1.6 Kerangka Perancangan..... | 6   |
| 1.7 Pembabakan.....           | 7   |
| BAB II.....                   | 8   |
| LANDASAN TEORI.....           | 8   |
| 2.1 Betawi.....               | 8   |
| 2.2 Ondel-odel.....           | 9   |
| 2.3 Background.....           | 10  |
| 2.4 Penempatan Elemen.....    | 12  |
| 2.5 Warna.....                | 12  |
| 2.6 Metode.....               | 15  |
| BAB III.....                  | 17  |
| DATA DAN ANALISIS.....        | 17  |
| 3.1 Betawi.....               | 17  |
| 3.2 Ondel-Odel.....           | 20  |

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| 3.3 Observasi di Kampung Betawi..... | 22 |
| 3.4 Karya Sejenis.....               | 29 |
| a. Wishper Of The Heart.....         | 29 |
| b. Horror.....                       | 32 |
| c. Biwar.....                        | 35 |
| 3.5 Kesimpulan Analisis.....         | 37 |
| BAB IV.....                          | 38 |
| KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN.....    | 38 |
| 4.1 Konsep Perancangan.....          | 38 |
| 4.2 Konsep Pesan.....                | 38 |
| 4.3 Konsep Kreatif.....              | 39 |
| 4.4 Konsep Media.....                | 40 |
| 4.5 Konsep Visual.....               | 40 |
| BAB V.....                           | 44 |
| PENUTUP.....                         | 44 |
| 5.1 Kesimpulan.....                  | 44 |
| 5.2 Saran.....                       | 44 |
| DAFTAR PUSTAKA.....                  | 45 |