

KATA PENGANTAR

Allhamdulillahirabbil'alamiin, puji serta syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT, atas berkat dan rahmatnya penulis dapat diberikan kesempatan untuk menyelesaikan penyusunan laporan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Karakter Dalam Film Animasi Kisah Kesenian Ondel-Ondel Betawi”.

Adapun tujuan dari pembuata Tugas Akhir ini adalah sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana program studi Desain Komunikasi Visual, peminatan Multimedia, Universitas Telkom. Dalam proses perancangan Tugas Akhir ini, penulis mendapatkan dukungan oleh berbagai pihak, yaitu diantaranya:

1. Kedua orang tua yang senantiasa memberikan dukungan secara moral maupun material serta fasilitas yang menunjang sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Kepada Ibu Sakina Fathiani S.Ds.,M.Ds., yang telah membimbing, mendidik dan memberikan semangat selama proses pengerjaan Tugas Akhir. Lalu Bapak Zaini Ramdhan S.Sn., M.Sn, Bapak Yayat Sudaryat,S.Sn.,M.Sn., Bapak Aris Rahmansyah, ACA.,S.Sn.,M.Ds. yang sudah memberikan masukan sehingga penulis bisa menjadi lebih baik lagi.
3. Siti Salma dan Rusyidina Komala yang telah bekerja sama selama masa perkuliahan ini.
4. Semua rekan yang juga tengah menempuh proses Tugas Akhir.
5. Bapak Davi ‘Kemayoran’ selaku salah satu narasumber utama penulis yang mendukung penulis membuat gagasan pembahasan dalam tulisan.

Demikian yang dapat penulis sampaikan. Penulis mengucapkan terimakasih banyak kepada semua pihak yang sudah membantu dan terlibat dalam proses perancangan Tugas Akhir ini. Penulis menyadari bahwa tulisan ini jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kurang lebihnya penulis mengucapkan mohon maaf sebesar-besarnya. Semoga laporan penulisan ini dapat bermanfaat bagi semuanya.

