

ABSTRAK

“PENYUNTINGAN *FEATURE TV* TENTANG NILAI-NILAI MORAL DALAM SANDIWARA INDRAMAYU”

Yassina, Irfina, 2020. Penyuntingan Feature TV Tentang Nilai-Nilai Moral Dalam Sandiwara Indramayu. Tugas Akhir. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif. Universitas Telkom.

Indramayu adalah nama daerah tingkat Kabupaten di Indonesia yang termasuk kaya akan budaya sebagai bagian dari kearifan lokal masyarakat setempat. Satu diantara wujud budaya yang hingga saat ini masih terpelihara dan bertahan hidup dalam masyarakat Indramayu adalah seni pertunjukan Sandiwara, yakni salah satu bentuk teater rakyat.

Hasil identifikasi menunjukkan bahwa gejolak perubahan global telah memberi pengaruh terhadap perubahan nilai budaya masyarakat, diantaranya :

- Telah terjadi pergeseran fungsi pada seni pertunjukan Sandiwara Indramayu dari awalnya sakral menjadi profan.
- Sandiwara Indramayu saat ini cenderung lebih mengedepankan “guyonan” yang justru lebih banyak diminati masyarakat daripada penyampaian pesan nilai moral leluhur.
- Munculnya gejala dimana remaja setempat cenderung semakin meninggalkan warisan budaya seni pertunjukan Sandiwara Indramayu.

Pembuatan Tugas Akhir tentang penyuntingan gambar program *Feature* dengan jenis laporan perjalanan yang berjudul “Lakon Nusantara” dalam episode Sandiwara Indramayu ini bertujuan untuk menggali dan mengenalkan kembali nilai-nilai moral yang terkandung dalam Sandiwara Indramayu melalui media (*output*) *Feature TV* secara lebih menarik sehingga diharapkan dapat memberi pengaruh positif kepada remaja (sebagai target sasaran) untuk mewarisi keluhuran budaya tersebut.

Pengumpulan data lapangan dilaksanakan menggunakan teknik observasi, pengambilan/perekaman audio dan video, wawancara, serta referensi literatur/pustaka. Sedangkan analisis data dilakukan dengan menggunakan metode kualitatif studi kasus. Dengan mendasari pendekatan “Tiga Aspek Karya Visual” yang kemudian dikembangkan menjadi; 1. Analisis Objek, 2. Analisis Target Sasar, dan 3. Analisis Karya Sejenis, perancangan “Penyuntingan *Feature TV* Perjalanan Lakon Nusantara Episode Sandiwara Indramayu” ini dapat menjadi produk audio-visual yang lebih komunikatif dan menarik sehingga menjadi bagian dari upaya terobosan solusi yang mampu memberi dukungan terhadap langkah edukasi dalam rangka pelestarian nilai-nilai budaya khususnya kepada generasi muda di daerah Jawa Barat.

Keyword : *penyuntingan, feature TV, laporan perjalanan, Lakon Nusantara, seni pertunjukan, Sandiwara Indramayu, nilai moral, remaja.*