

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK .....	ii
DAFTAR ISI .....	iv
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
BAB 1 .....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Ruang Lingkup.....	4
1.4 Rumusan Masalah .....	4
1.5 Tujuan Perancangan .....	5
1.6 Manfaat Perancangan .....	5
1.6.1 Manfaat Teoritis .....	5
1.6.2 Manfaat Praktis.....	5
1.7 Metode Perancangan.....	6
1.7.1 Pengumpulan data.....	6
1.7.2 Analisis Data.....	6
1.7.3 Sistematika Perancangan.....	6
1.8 Kerangka Perancangan .....	8
1.9 Pembabakan .....	9
BAB 2 .....	10
DASAR PEMIKIRAN .....	10
2.1 Definisi Novel .....	10
2.2 Teori Adaptasi.....	11
2.2.1 The Three Process View .....	12
2.3 Pengertian Game .....	12
2.3.1 Reasonable Player Expectations .....	13
2.3.2 <i>Mobile Games</i> .....	16

2.3.3 <i>Video Games Platformer</i> .....	16
2.3.4 <i>Side Scrolling Player perspective</i> .....	16
2.3.5 <i>Game Element</i> .....	16
2.3.6 <i>Game Mechanic</i> .....	17
2.3.7 <i>Linear Gameplay</i> .....	18
2.4 <i>Game Design Document</i> .....	18
2.5 Struktur Naratif .....	21
2.6 Teori Target Audience .....	22
BAB III .....	23
DATA DAN ANALISIS .....	23
3.1 Data Dan Analisis Objek .....	23
3.1.1 Kesimpulan Plot Parikesit .....	26
3.1.2 Kesimpulan Dari Penokohan Novel Parikesit .....	27
3.1.3 Kesimpulan Konflik Parikesit .....	27
3.1.4 Kesimpulan Latar Dan Setting Parikesit .....	28
3.2 Data dan Analisis Khalayak Sasar .....	29
3.3 Data dan Analisis Karya Sejenis .....	31
3.3.1 Pankapu .....	31
3.3.2 Magic Rampage .....	41
3.3.2.1 Game Balance Magic Rampage .....	48
3.4 Data Pendukung .....	54
3.5 Hasil Analisis .....	54
BAB IV .....	57
KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN .....	57
4.1 Konsep Pesan .....	57
4.2 Konsep Kreatif .....	57
4.3 Konsep Media .....	57
4.4 Konsep Visual .....	58
4.4.1 Warna .....	59
4.5 Tipografi .....	60
4.6 Proses Adaptasi .....	61
4.6.1 Selective Encoding .....	61
4.6.2 Selective Combination .....	62

4.6.3 Selective Comparison .....	100
4.7 Hasil Perancangan .....	115
4.7.1 Pra- Produksi .....	115
4.7.2 Produksi .....	141
4.7.3 Pasca Produksi.....	187
BAB V.....	188
KESIMPULAN DAN SARAN .....	188
5.1 Kesimpulan .....	188
5.2 Saran.....	189
DAFTAR PUSTAKA .....	190