

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	3
1.3. Rumusan Masalah.....	3
1.4. Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	4
1.5. Batasan Perancangan.....	4
1.6. Manfaat Perancangan.....	5
1.7. Metoda Perancangan.....	5
1.8. Kerangka Berpikir.....	8
1.9. Sistematika Penulisan	9
BAB 2 KAJIAN LITELATUR DAN DESKRIPSI PROYEK	10
2.1 Museum.....	10
2.1.1. Definisi Museum.....	10
2.1.2. Klarifikasi Macam-macam Jenis Museum.....	10
2.1.3. Fungsi dan Manfaat Museum.....	13
2.1.4. Sarana-sarana Dalam Museum.....	16
2.1.5. Lokasi Museum.....	21
2.1.6. Persyaratan Teknis Museum	22
2.1.7. Jalur Sirkulasi di Dalam Ruang Pamer	30

2.1.8.	Ergonomi dan Antropometri	33
2.1.9.	Akustik	40
2.1.10.	Penghawaan	41
2.1.11.	Keamanan	41
2.1.12.	<i>Plumbing/Perpipaan</i>	42
2.1.13.	Fire Protection.....	42
2.1.14.	Sign System	43
2.1.15.	Pendekatan Analogi	43
2.2	Kopi.....	44
2.2.1	Definisi Kopi.....	44
2.2.2	Sejarah Perjalanan Kopi di Jawa Barat	44
2.2.3	Perkembangan Industri Kopi di Jawa Barat.....	47
2.2.4	Pabrik Kopi Legendaris di Jawa Barat.....	51
2.2.5	Kopi Luwak	53
2.2.6	Kopi Jawa Barat.....	56
2.2.7	Jenis-jenis Kopi.....	57
2.2.8	Budidaya Kopi	59
2.2.9	Teknik Pembuatan Kopi.....	61
2.2.10	Manfaat Kopi	62
2.2.11	Prestasi Kopi Jawa Barat.....	63
2.3	Studi Banding.....	63
2.3.1	Museum Gedung Sate	63
2.3.2	UCC Coffee Museum Kobe	71
2.3.3	The World Coffee Museum	78
2.3.4	Kesimpulan Analisa Studi Banding	84
2.4	Data dan Analisa Data.....	86

2.4.1	Museum Kopi Jawa barat.....	86
2.4.2	Tujuan Museum Kopi Jawa Barat.....	86
2.4.3	Fungsi Museum Kopi Jawa Barat	86
2.4.4	Data Proyek.....	86
2.4.5.	Analisis Site	88
2.4.6	Analisa Pergerakan Matahari	90
2.4.7	Analisa Kebisingan	90
2.4.8	Analisa Bangunan	91
BAB 3 KONSEP PERANCANGAN DESAIN INTERIOR		97
3.1	Konsep Perancangan.....	97
3.1.1	Konsep Desain	97
3.1.2	Suasana yang diharapkan	98
3.1.3	Penerapan konsep pada perancangan	99
3.2	Konsep Interior	99
3.1.4	Konsep Bentuk.....	100
3.1.5	Konsep Material.....	100
3.1.6	Konsep Warna.....	105
3.1.7	Konsep Pencahayaan.....	108
3.1.8	Konsep Penghawaan	110
3.1.9	Konsep Akustik.....	111
3.1.10	Konsep Sirkulasi	111
3.1.11	Konsep Keamanan	112
3.1.12	Konsep Display	114
3.1.13	Konsep Fasilitas	123
3.2	Organisasi Ruang	124
3.2.1	Sistem Sirkulasi.....	124

3.2.2	Kegiatan dan Fasilitas Ruang.....	126
3.2.3	Program Klasifikasi Ruang	128
3.3	Hubungan Antar Ruang	129
3.4	Zoning	133
3.5	Bloking.....	138
BAB 4 KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS.....		142
4.1	Pemilihan Denah Khusus.....	142
4.2	Konsep Tata Ruang.....	143
4.3	Persyaratan Teknis Ruang.....	151
4.3.1	Sistem Penghawaan.....	151
4.3.2	Sistem Pencahayaan.....	151
4.3.3	Sistem Pengamanan	152
4.4	Penyelesaian Elemen Interior.....	153
4.4.1	Penyelesaian Lantai.....	153
4.4.2	Penyelesaian Dinding.....	154
4.4.3	Penyelesaian Ceiling	156
4.4.4	Penyelesaian Display	158
BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN.....		160