

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar II.1 Diagram Klasifikasi <i>Islamic Center</i> | 13 |
| Gambar II.2 Peta Kecamatan Soreang..... | 26 |
| Gambar II.3 Draft Kota Soreang Terpadu dan Berkelanjutan | 27 |
| Gambar II.4 Tata Ruang | 30 |
| Gambar II.5 Contoh Ruang Kerja pada Kantor | 30 |
| Gambar II.6 Contoh Ruang Kerja pada Kantor Kapasitas 2 Orang..... | 31 |
| Gambar II.7 Tinggi Meja dan Kursi Kerja | 31 |
| Gambar II.8 Dimensi Tata Ruang Membaca pada Perpustakaan | 36 |
| Gambar II.9 Sirkulasi pada Area Membaca pada Perpustakaan..... | 37 |
| Gambar II.10 Pembagian Tinggi Rak Buku pada Perpustakaan..... | 37 |
| Gambar II.11 Dimensi Rak Buku pada Perpustakaan | 38 |
| Gambar II.12 Ruang Serbaguna Tipe Teater | 39 |
| Gambar II.13 Ruang Serbaguna Tipe Kelas | 39 |
| Gambar II.14 Ruang Serbaguna Tipe Melingkar | 40 |
| Gambar II.15 Denah Layout Kelas 1 Sampai Kelas 3 | 45 |
| Gambar II.16 Denah Layout Kelas 4 dan Kelas 5 | 45 |
| Gambar II.17 Denah Layout Kelas 6 | 46 |
| Gambar II.18 Penerapan Standard Pintu dan Jendela Pengguna Disabilitas | 50 |
| Gambar II.19 Penerapan Standard Ramp Pengguna Disabilitas | 51 |
| Gambar II.20 Penerapan Standard Tangga Pengguna Disabilitas | 52 |
| Gambar II.21 Standard Peletakan Peralatan Toilet Disabilitas..... | 53 |
| Gambar II.22 Tampak Atas Standard Wastafel Disabilitas | 53 |
| Gambar II.23 Tampak Depan Standard Wastafel Disabilitas..... | 54 |
| Gambar II.24 Standard Ketinggian untuk Wastafel Disabilitas ... | 54 |

| | | |
|----------------------|--|-----|
| Gambar II.25 | Standard Penempatan Kran untuk Wastafel Disabilitas | 54 |
| Gambar II.26 | Ruang Bebas Vertikal untuk Pengguna Kursi Roda..... | 55 |
| Gambar II.27 | Penempatan Kran untuk Pengguna Kursi Roda..... | 55 |
| Gambar II.28 | Masjid Istiqlal | 56 |
| Gambar II.29 | Jakarta Islamic Center (JIC) | 57 |
| Gambar II.30 | Andalusia Islamic Center | 58 |
| Gambar II.31 | King Faisal Mosque | 59 |
| Gambar II.32 | Chiba Islamic Culture Center (CICC) | 60 |
| Gambar II.33 | Masjid Kubah Emas | 61 |
| Gambar II.34 | Masjid Al Irsyad Kota Baru Parahyangan | 62 |
| Gambar II.35 | Masjid Pusdai | 63 |
| Gambar II.36 | Masjid Raya Bandung | 64 |
| Gambar III.1 | Referensi Suasana | 93 |
| Gambar III.2 | Konsep Furnitur Formal | 94 |
| Gambar III.3 | Konsep Furnitur Non-Formal | 94 |
| Gambar III.4 | Konsep Warna | 95 |
| Gambar III.5 | Logo Yayasan Ibnu ‘Aqil – Ibnu Sina Soreang..... | 95 |
| Gambar III.6 | Konsep Pencahayaan..... | 96 |
| Gambar III.7 | Konsep Penghawaan Alami..... | 97 |
| Gambar III.8 | Konsep Penghawaan Buatan..... | 97 |
| Gambar III.9 | Konsep Keamanan..... | 98 |
| Gambar III.10 | Ramp | 98 |
| Gambar III.11 | Toilet Disabilitas | 98 |
| Gambar III.12 | Zoning | 106 |
| Gambar III.13 | Blocking | 106 |
| Gambar IV.1 | Lokasi Denah Khusus..... | 107 |
| Gambar IV.2 | Suasana Area Publik K. Sewa & R. Workshop | 108 |

| | |
|--|-----|
| Gambar IV.3 Perspektif Ruang Tunggu K. Sewa & R. Workshop..... | 108 |
| Gambar IV.4 Konsep Warna Denah Khusus | 109 |
| Gambar IV.5 Konsep Material Denah Khusus | 109 |
| Gambar IV.6 Transformasi Bentuk Kubah | 110 |
| Gambar IV.7 Transformasi Bentuk Bulan | 110 |
| Gambar IV.8 Perspektif Perpustakaan | 111 |
| Gambar IV.9 Perspektif Bentuk Geometris | 112 |
| Gambar IV.10 Perspektif Area Ruang Tunggu TPQ..... | 113 |
| Gambar IV.11 Perspektif Ruang Kelas TPQ..... | 114 |
| Gambar IV.12 Olahan Dinding dan Pintu Kelas TPQ..... | 115 |
| Gambar IV.13 Olahan Dinding dan Furnitur Kelas TPQ..... | 116 |
| Gambar IV.14 <i>Ceiling</i> dan Titik <i>AC</i> K. Sewa & R. Workshop | 117 |
| Gambar IV.15 <i>Ceiling</i> dan Titik <i>AC</i> Perpustakaan & K. TPQ | 117 |
| Gambar IV.16 Pencahayaan Alami pada R.Tunggu TPQ | 118 |
| Gambar IV.17 Pencahayaan Buatan pada Denah Khusus | 119 |
| Gambar IV.18 Pemisahan Gender pada Masjid | 120 |
| Gambar IV.19 Pemisahan Gender pada Perpustakaan | 121 |
| Gambar IV.20 Pemisahan Gender pada Kelas TPQ | 122 |

