

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
HALAMAN PENYATAAN.....	ii
HALAMAN MOTO DAN PERSEMBAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK.....	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Fokus Penelitian	6
1.3 Tujuan	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Skema Rancangan Proyek	7
1.6 Lokasi dan Waktu.....	8
BAB II LANDASAN KONSEPTUAL.....	9
2.1 Tinjauan Teori	9
2.1.1 Komunikasi Pariwisata.....	9
2.1.2 Komunikasi visual Pariwisata	10
2.1.3 Komunikasi Online Pariwisata	10
2.1.4 Brand Destinasi.....	11
2.1.5 Publisitas dan Promosi.....	11
2.1.6 Film	12
2.1.7 Sinematografi.....	14
2.1.8 <i>Close Up</i>	18
2.1.9 Komposisi	19
2.1.10 <i>Cutting</i> (Editing).....	16
2.1.11 Tata Suara	20
2.1.12 Tata Cahaya.....	20
2.2 Analisis Karya	21

2.3 Karya Terdahulu	22
BAB III ANALISIS DATA DAN URAIAN MASALAH	26
3.1 Deskripsi Karya	26
3.2 Subjek dan Objek Karya	27
3.2.1 Objek	27
3.2.2 Subjek	27
3.3 Pengumpulan Data	27
3.3.1 Riset	27
3.3.2 Observasi	27
3.3.3 Wawancara	28
3.3.4 Studi Pustaka	28
3.4 Sinopsis	28
3.5 Konsep Perencanaan Kreatif dan Teknik Produksi	28
3.5.1 Konsep Pra-Produksi	28
3.5.2 Konsep Produksi	34
3.5.3 Konsep Pasca Produksi	35
3.6 Data Khalayak Sasaran	36
3.7 Media yang digunakan	36
BAB IV PEMBAHASAN	37
4.1 Pembahasan Karya	37
4.1.1 Proses Pra-Produksi	38
4.1.2 Proses Produksi	38
4.1.3 Proses Pasca Produksi	39
4.2 Hasil Karya dan Penayangan	41
4.2.1 Hasil Karya	41
4.3 Media Penayangan	46
BAB V KESIMPULAN	47
5.1 Simpulan	47
5.2 Evaluasi	48
5.3 Saran	48
DAFTAR PUSTAKA	50
LAMPIRAN	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Gapura Desa Selorejo.....	2
Gambar 1.2 Perkebunan Jeruk	3
Gambar 1.3 Objek Wisata Bumi Perkemahan Bedengan.....	4
Gambar 4.1 Proses Penyortiran Video	34
Gambar 4.2 Proses Cut To Cut	34
Gambar 4.3 Proses Color Correction & Color Grading	35
Gambar 4.4 Scene 1.....	36
Gambar 4.5 Scene 2.....	36
Gambar 4.6 Scene 3.....	37
Gambar 4.7 Scene 4.....	37
Gambar 4.8 Scene 5.....	38
Gambar 4.9 Scene 6	38
Gambar 4.10 Scene 7.....	39
Gambar 4.11 Scene 8.....	39

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Skema Rancangan Proyek.....	6
Tabel 1.2 Lokasi dan Waktu	7
Tabel 2.1 Karya Terdahulu	19
Tabel 3.1 Rundown/Treatment Film	25
Tabel 3.2 Budgeting Produksi.....	28
Tabel 3.3 Timeline Produksi.....	29