

## DAFTAR PUSTAKA

Bawles, M., Isaac, C. 2012. *Digital Textile Design, Second Edition*, London: Laurance King.

Brilio. *Gaya Dalam Berpakaian Bisa Menunjukkan Era Tertentu*. Diperoleh pada 30 Maret 2019 dari <https://www.brilio.net/life/19-gaya-fashion-era-90-an-yang-selalu-dirindukan-khas-banget-160108q.html>.

Bunka Fashion College. 2009. *Fundamentals of Garment Design*. Tokyo: Sunao Onuma.

Coremap. *Pemutihan Karang (Bleaching Coral) dan Kejadian Bleaching Tahun 2016*. Diperoleh pada 16 Oktober 2017 dari <http://coremap.or.id/berita/1172#>.

CNBC Indonesia. *Ekspor Fesyen Indonesia Rp 122 T, Kuasai 2% Pasar Dunia*. Diperoleh pada 15 Februari 2019 dari <https://www.cnbcindonesia.com/news/20181001153848-4-35509/ekspor-fesyen-indonesia-rp-122-t-kuasai-2-pasar-dunia>.

CNN Indonesia. *Menjelang Tiga Dekade Lenyapnya Terumbu Karang dari Bumi*. Diperoleh pada 30 Maret 2019, dari <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20180508121421-269-296531/menjelang-tiga-dekade-lenyapnya-terumbu-karang-dari-bumi>.

Fimela. *Berpenampilan Vintage, Ikuti Tren Fashion Tahun 1960an-1980an*. Diperoleh pada 31 Maret 2019 dari <https://www.fimela.com/fashion-style/read/3713164/berpenampilan-vintage-ikuti-tren-fashion-tahun-1960an-1980an>.

Garg, S. *What is "Resort Wear for women?"*. Diperoleh pada 08 Mei 2019 dari <https://sandhyagarg.com/blogs/what-is-resort-wear/what-is-resort-wear-for-women>.

Giyanto, Abrar, M., Hadi, T. A., Budiyanto, A., Hafizt, M., Salatalohy, A., Iswari, M. Y. 2017. *Status terumbu karang Indonesia*. Jakarta: Puslit Oseanografi – LIPI.

Greenhalg, P. 2002. *The Persistence of craft: the applied arts today*. London: A. & C. Black

Hopkins, J. 2012. *Fashion Design: The Complete Guide*. Lausanne: AVA Publishing.

IDN Times. *18 Bukti Kalau Gaya Fashion Tahun 90an Kembali Hits di 2016!*. Diperoleh pada 02 April 2019 dari <https://www.idntimes.com/life/women/francisca-christy/18-bukti-yang-menunjukkan-kalau-fashion-tahun-90-an-kembali-hits-di-masa-kini>.

Jawapos. *'Shades of Teal' Bayangi Kesuksesan Desainer Rya Baraba di JFW 2019*. Diperoleh pada 16 Oktober 2017, dari <https://www.jawapos.com/entertainment/lifestyle/24/10/2018/shades-of-teal-bayangi-kesuksesan-desainer-rya-baraba-di-jfw-2019>.

Kementerian Perindustrian Republik Indonesia. *"Fashion" Jadi Peluang di Tengah Krisis*. Diperoleh pada 21 Januari 2019 dari <http://www.kemenperin.go.id/artikel/4303/>.

Kementerian Perindustrian Republik Indonesia. *Perluas Pasar Industri Fesyen Dalam Negeri Lewat Indonesia Fashion Week 2018*. Diperoleh pada 01 Oktober 2018, dari <http://www.kemenperin.go.id/artikel/19010/Perluas-Pasar-Industri-Fesyen-Dalam-Negeri-Lewat-Indonesia-Fashion-Week-2018>

Khairunnisa, K., 2018. *Perancangan Produk Fesyen dengan Inspirasi Hewan Dasar Laut Vampire Squid Menggunakan Teknik Rekalatar*. Bandung: Universitas Telkom.

Kompas. *Peluang Pasar Produk "Fashion: Sangat Besar*. Diperoleh pada 21 Januari 2019 dari <https://ekonomi.kompas.com/read/2011/09/28/21424939/Peluang.Pasar.Produk.Fashion.Sangat.Besar>.

L'Mira Ethnique. *Mengenal Tekstil Tradisional Nusantara*. Diperoleh pada 21 Januari 2019 dari <http://www.lmiraethnique.com/?p=426>.

LIPI. *Terumbu Karang Rusak*. Diperoleh pada 16 Oktober 2017, dari <http://lipi.go.id/lipimedia/terumbu-karang-rusak/18429>.

Midiani, T. D., et al. 2015. *Rencana Pengembangan Industri Mode Nasional 2015-2019*. Jakarta: PT Republik Solusi.

Mongabay. *Inilah Kondisi Beberapa Terumbu Karang Indonesia*. Diperoleh pada 30 Maret 2019, dari <https://www.mongabay.co.id/2018/05/09/inilah-kondisi-beberapa-terumbu-karang-indonesia/>.

Naufal, F. I., Subhan B., Zamani N. P. 2015. *Pengaruh Kawasan Parawisata Terhadap Kesehatan Karang di Pulau Pari, Kepulauan Seribu*. Bogor: Central Library of Bogor Agricultural University.

Nova. *Jakarta Fashion Week 2019, Rya Baraba Usung Kekayaan Laut Indonesia*. Diperoleh pada 16 Oktober 2017, dari <http://nova.grid.id/read/05961329/jakarta-fashion-week-2019-rya-baraba-usung-kekayaan-laut-indonesia?page=all>

Obura, D., Fenner, D., Hoeksema, B., Devantier, L. & Sheppard, C. 2008. "Millepora alcicornis" *The IUCN Red List of Threatened Species*. Diperoleh pada 17 Januari 2019 dari <https://www.iucnredlist.org/species/133144/3600166>.

The Conversation. *Summer resort wear: from boaters to bikinis*. Diperoleh pada 08 Mei 2019 dari <http://theconversation.com/summer-resort-wear-from-boaters-to-bikinis-28746>.

Tokopedia. *Yuk Intip Perubahan Trend Fashion Era 1920 Hingga Sekarang*. Diperoleh pada 31 Maret 2019 dari <https://www.tokopedia.com/blog/yuk-intip-perubahan-trend-fashion-era-1920-hingga-sekarang/>.

Treadaway, C. 2007. *Digital Crafting and Crafting the Digital, The Design Journal*. 10:2, 35-48

Ujiie, H. 2006. *Digital printing of textiles*. Cambridge: Woodhead Publishing.

Vajni, F.S., Martono, J. 2014. *Eksplorasi Ragam Hias Navajo dengan Teknik Olah Reka Latar pada Produk Fashion*. 1.