

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Serkan Cura Autumn-Winter 2014.....	8
Gambar II.2 Fendi Spring/Summer 2018 Ready-to-Wear Collection	9
Gambar II.3 Contoh pakaian <i>resort wear</i>	12
Gambar II.4 Potongan Koran The New York Times mengenai Resort Wear pada tahun 1989	13
Gambar II.5 Tenun Sambas di Dusun Sulur Medan.....	15
Gambar II.6 <i>Tapestry</i>	15
Gambar II.7 <i>Crochet</i>	16
Gambar II.8 <i>Knitting</i> atau rajut	16
Gambar II.9 <i>Felting</i>	16
Gambar II.10 <i>Applique</i>	17
Gambar II.11 <i>Patchwork</i>	18
Gambar II.12 <i>Quilting</i>	18
Gambar II.13 Sulam tangan: <i>french knot flowers stitch</i>	19
Gambar II.14 Bordir mesin	19
Gambar II.15 <i>Single edge gathers</i>	20
Gambar II.16 <i>Centre edge gathers</i>	20
Gambar II.17 <i>Double edge gathers</i>	21
Gambar II.18 <i>Curved double edge gathers</i>	21
Gambar II.19 <i>Double stitched flat ruffle</i>	22
Gambar II.20 <i>Shaped fabric ruffle</i>	22
Gambar II.21 <i>Layered ruffle</i>	23
Gambar II.22 Batik Tulis	23
Gambar II.23 <i>Screen Printing</i>	24
Gambar II.24 <i>Discharge printing</i>	25
Gambar II.25 <i>Digital textile printing</i>	25
Gambar II.26 <i>Knife pleat</i>	26
Gambar II.27 <i>Inverted Pleat</i>	26
Gambar II.28 <i>Kick pleat</i>	26

Gambar II.29 <i>Box pleat</i>	27
Gambar II.30 <i>Top stitched pleat</i>	27
Gambar II.31 <i>roll pleat</i>	27
Gambar II.32 <i>Cartridge pleat</i>	28
Gambar II.33 <i>Accordion pleat</i>	28
Gambar II.34 Pertumbuhan pengguna internet di Indonesia.....	31
Gambar II.35 Pakaian orang oribumi pada tahun 1920-an hingga 1930-an.....	32
Gambar II.36 Pakaian wanita di tahun 1950-a.....	32
Gambar II.37 Pakaian pada tahun 1950-an.....	33
Gambar II.38 Pakaian pada tahun 1970-an.....	34
Gambar II.39 Pakaian pada tahun 1980-an.....	34
Gambar II.40 Pakaian pada tahun 1990-an.....	35
Gambar II.41 Pakaian pada tahun 2000-an.....	36
Gambar II.42 Pakaian pada tahun 2010an.....	36
Gambar II.43 Polip dan skeleton dari karang (Veron, 2000).....	37
Gambar II.44 Karang dengan polip yang terlihat jelas.....	38
Gambar II.45 Karang dengan polip yang kurang terlihat jelas.....	38
Gambar II 46 Pantai yang mengalami abrasi.....	39
Gambar II.47 Kegiatan penelitian terumbu karang.....	40
Gambar II.48 Wisata bahari di Banda, Maluku.....	40
Gambar II.49 Peta “ <i>The Coral Triangle</i> ”.....	42
Gambar II.50 Terumbu Karang di Taman Laut Bunaken.....	43
Gambar II.51 Kecenderungan perubahan status terumbu karang Indonesia.....	44
Gambar II.52 Penyebaran Pemutihan Karang di Indonesia.....	46
Gambar II.53 Fenomena Pemutihan Karang (<i>Coral Bleaching</i>).....	47
Gambar II.54 Bidang-bidang Industri Kreatif.....	48
Gambar II.55 PDB Sektor Industri Kreatif, 2017.....	49
Gambar II.56 Kontribusi PDB Ekonomi Kreatif menurut subsektor.....	50
Gambar II.57 Grafik penjualan produk melalui <i>online shopping</i>	51
Gambar II.58 <i>Business Model Canvas</i>	53
Gambar III. 1 Pakaian <i>Resort Wear</i>	54
Gambar III. 2 Sketsa Awal.....	56

Gambar III. 3 Sketsa Awal Kedua	59
Gambar III. 4 <i>SaturdayClub</i>	66
Gambar III. 5 SUKI	67
Gambar III. 6 <i>WEARSTATUQUO</i>	68
Gambar III. 7 <i>With Love</i>	68
Gambar III. 8 <i>Imageboard</i>	70
Gambar III. 9 <i>Lifestyle Board</i>	71
Gambar III. 10 Sketsa terpilih	83
Gambar III. 11 Sketsa Produk	86
Gambar III. 12 <i>Business Model Canvas</i> “UNBEITE”	96
Gambar III. 13 Produk Design 01.....	97
Gambar III. 14 Produk Design 02.....	97
Gambar III. 15 Produk Design 03.....	98
Gambar III. 16 Produk Design 04.....	98
Gambar III. 17 <i>Tote bag</i> (kiri atas), <i>box packaging</i> (kanan atas), dan label (bawah)	99
Gambar III. 18 <i>Hang tag</i>	99
Gambar III. 19 <i>Trivia card</i>	100